

# Lirekassen

## Maj 2013



Denne gang er der indlæg fra:

- Onsdagsaftenerne
- Roskilde Spillemandslaug
- Roskilde Folkedanserlaug
- Folk Roskilde
- Roskilde Spillemandsstævne
- Fællesmødet

### APRIL

Lør.-søn.	20.-21.	Irsk bodhrán	se april-Lirekassen
Søndag	21.	Den danske spillemandsmesse	se april-Lirekassen
		Fairport Convention	se april-Lirekassen
Onsdag	24.	Onsdagsaften	
St.Bededag	26.	Open Air gudstjeneste	Roskilde Havneforum
Lørdag	27.	Ray Cooper	se april-Lirekassen
Søndag	28.	Dansens Dag	Musicon

### MAJ

Onsdag	1.	Onsdagsaften	
Onsdag	8.	Onsdagsaften	
Onsdag	15.	Laugsaften	Spillemandslauget
		Onsdagsaften	
Onsdag	22.	Onsdagsaften	
Lørdag	25.	Turismens Dag	VisitRoskilde
Onsdag	29.	Onsdagsaften	
Torsdag	30.	Baltic Crossing	Folk Roskilde

## Onsdagsaftenerne

*Sted: Kulturhuset Kildegården, Helligkorsvej 5. Fri entré. Alle er velkomne - både i fællesspillet og på dansegulvet. Salg af drikkevarer og kage til rimelige priser.*

**1. maj** (Obs. der er ikke laugsaften den aften)

19.30 - 20.00 Fællesspil, forspiller: Jørgen fra Jyllinge. *Den skæve (spilles som rheinlænderpolka) - Schottish fr. Bingsjö - Filibom valsen - Bryggare Victors Polska - Majas hambo - Berliner (Vorbasse) - Chinese Breakdown - Mads Enggårds Hamburger (spilles som langsom, blød polka rundt i salen) - Smedepolka (spilles som almindelig polka rundt i salen). Bemærk forskellene mellem de tre typer polkaer. Vi skal spille, så det kan ses på danserne, at der er forskel.*

20.00 - 20.30 Karen Brodersen med sine elever

20.30 - 21.00 Klaus & Lena

21.00 - 22.00 Medvind Duo

## 8. maj

- 19.30 - 20.00 Fællesspil, forspiller: Jørgen fra Jyllinge. *Adam og Eva i Paradis - Vagns Schottish - Knud Jepsens Vals - Vals til Josefine - Majas Hambo - Kontra med Mølle - Gryderup Tro - Hemmelig Sekstur - Smedepolka (spilles som almindelig polka rundt i salen).*
- 20.00 - 20.45 Messeorkestret (uddrag af Spillemandsmessen)
- 20.45 - 21.15 Karen og Birgitte
- 21.15 - 22.00 Paulsens Kvartet

## 15. maj (Obs. der er laugsaften den aften)

- 19.30 - 20.00 Roskilde Spillemandsdrag
- 20.00 - 20.30 Kristians "ungegruppe"
- 20.30 - 22.00 Frøberg

## 22. maj

- 19.30 - 20.00 Fællesspil, forspiller: Jens fra Vindinge. *Niels Jørgensens polka - Thores Schottis - Ja det gör vi - Hamborger sekstur og Polka sekstur - Anglaise e. Per Svensson - Anglaise efter Erik Jensens nodebog - Kalkmandens vals - Hopsa efter Helge Sørensen*
- 20.00 - 21.00 Bue og Douglas
- 21.00 - 22.00 RejseOrkestret

## 29. maj

- 19.30 - 20.00 Fællesspil, forspiller: Jens fra Vindinge. *Peder Pøhls polka - Anne Louises fynbo - Schottish e. skomar'far - Barsebäck schottish - Hambo på logen - Vigers polska - Ravnepers vals - Tellings hopsa*
- 20.00 - 21.00 Takt og Tone
- 21.00 - 22.00 Piraterne

Obs. Noderne til fællesspil kan findes i Folkets Hus nodesamling på [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk), under Repertoirelister / Roskilde Spillemandsdrag.

*Vel mødt i maj!*  
Kirsten, 59 44 04 54

## Månedsværter efteråret 2013

September	Flemming Rosenberg	36 75 19 38
Oktober	Kirsten Møbius	46 36 50 89
November	Peter Roos	50 56 24 03 / 46 37 24 02
December	Jens Markvard	43 62 12 13

# Roskilde Spillemandsdrag

## Laugsaften onsdag den 15. maj

Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandsdrag. De afholdes normalt den første onsdag i hver måned (sept.-maj) på Kildegården i lokale 108. *Denne gang begynder vi kl. 18 og slutter kl. 19.30, og derefter spiller vi til dans fra kl. 19.30-20.* (Da det kun er ½ time, spiller vi uddrag af vores danseprogram, som står på næste side).

**ØV – ØV – ØV** kan læses med et langt ø som i øve, hvilket mange har gjort, så vidt jeg har kunnet høre, så det vil jeg opfordre jer til at blive ved med. Det kan også læses med kort ø som i øv, fordi det jo er sidste gang i denne sæson. Jeg er glad for, at så mange har villet være med og tage udfordringen op på trods af - eller på grund

af - de mange nye melodier. Jeg synes, vi spiller mange af dem rigtig godt, og vi kan nu lave nogle varierede danseprogrammer med de nye melodier blandet med de gamle melodier.

Denne laugsaften, hvor Kristian og Peter vil være til stede, begynder vi ligesom sidst med Schottish fra Blyberg og fortsætter med at spille programmet ud i temaet "Åh nej, ikke flere nye melodier". Er der mere tid begynder vi forfra.

De er som følger:

**Drengenes march - Adam og Eva i Paradis - Den skæve - Smedepolka - Norsk fynbo - Luffarschottis - Renglender fra Bjørgen - Schottis fra Blybjerg - Hamborger fra Ribe - Mads Enggårds hamborger - Majas Hambo - Polska/hambo e. Anders Johnsson - Hopsa - Hopsa fra Salling.**

De står i vores repertoirelister på Folkets Hus's hjemmeside [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk)

## Kommende arrangementer

- Vi skal spille til **Dansens Dag** på Musicon søndag den 28.4. kl. 13.45-14.15.
- Til **Turismens Dag** lørdag den 25.5. på Stændertorvet kl. 13-14.
- Til **Aldershvilestævnet** søndag den 2.6. kl. 16-17.
- Og til vores eget **Roskilde Spillemandsstævne** i weekenden 3.-4. august.

Tilmeldingslister vil blive lagt frem på onsdagsaftenerne.

Programmet bliver det, som vi spillede til dansen på sidste laugsaften:

**Roskilde spillemandsmarch - Den skæve Polka - Smedepolka - Gammel sekstur med fire par - Gammel tretur fra Vrøgum - Sekstur fra Læsø - Alsinger sekstur - Hornfeld - En gammel hopsa - Fisken ligger på hviden sand - Kom vo sook - Kællingen - Og hvad er det for narreri - Lyø schottis nr. 1 - Esse schottis - Hambo e. Lasse i Svarven - Bryggare Viktors polska - Lyø brudevals - Svensk Annas vals.**

Husk at medbringe Oldermændens spillebog, dem der har brug for det.

## Kommende laugsaftener

Næste laugsaften bliver onsdag den 4.9. kl. 18.30-22.

Vi spiller fra 18.30-19.30 - kaffe-øl-pause 19.30-19.45 - spil igen 19.45-20.45 - spil til dans 21-22. OBS! Denne første aften er der ikke dans.

Dette er en tilbagevendende til at afholde laugsaftener som det var før: den første onsdag i måneden. Datoer som følger:

2013: 4.9. - 2.10. - 6.11. - 4.12.

2014: 8.1. - 5.2. - 5.3. - 2.4. - 7.5.

Der er kun én afvigelse fra, at det er den første onsdag i måneden, og det er den 8.1., da nogle måske ikke er helt klar den 1.1.

Disse datoer kan med fordel føres ind i en kalender!

## Spil på havnen

Vi ses på havnen til juni, hvor der jo spilles rigtig mange af de gode gamle melodier. Bagest i denne Lirekasse findes en oversigt over de melodier, der spilles til havnedansen i år. Noderne til de fire programmer findes på [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) under Repertoirelister / Roskilde Spillemandsdrag.

## Månedens citat

Er af Poul Lendal fra Lang Linken: <http://livilauget.wordpress.com/2012/08/18/lang-linken-hvordan-laver-man-et-godt-bal/>

*Mange hilsener  
Jørgen, oldermænd*

## Open Air gudstjeneste

### Store Bededag den 26. april, Roskilde Havn, kl.14

Som en hyldest til sommerens komme og en start på alle de kommende arrangementer på vores dejlige havn holdes der denne dag en Open Air gudstjeneste bestående af gospelsang, fulgt af en uhøjtidelig gudstjeneste med spillemandsmusik til salmerne/sangene. Hele seancen slutter med spillemandsmusik ad libitum.

*Med venlig hilsen*

*Knud Kristiansen, Roskilde Havneforum*

## Referat af generalforsamlingen den 16.3.

*Til stede ca. 26 personer. Referent: Birthe Hermansen (som har valgt at nummerere dagsordenens punkter iflg. vedtægterne og ikke iflg. den udsendte dagsorden).*

**0.** Formanden bød velkommen med en dram (Dr. Nielsen).

**1. Valg af ordstyrer:** Knud Kristiansen, som konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

**2. Valg af to stemmetællere:** Kirsten Møbius og Lise.

**3. Oldermændens beretning:** Den udsendte beretning (se denne) blev kommenteret: Claus Olesen har valgt at holde pause fra bestyrelsen. Majken har været et stort plus for oldermænden. Vedr. sidste års referat vil han pointere, at han nu har været til stede på alle laugsaftenerne. Der har været stor opbakning til linjen med et antal nye melodier til afpudsning i perioder a tre måneder. Der har hidtil været to omgange, og man er i gang med den tredje. Der har været lærere på disse aftener, hvilket har bevirket den store succes. Udespillet har fungeret fint (nok som følge af ovenstående). Især julespillet og Aldershvilestævnet har været godt. Se eksempler på YouTube. Forsøget med at flytte tidspunkter og datoer for laugsaftenerne har været meget dårligt og rodet, så det vil ikke gentage sig. Der er ca. 130 medlemmer, heraf ca. 60 aktive. Man har fået et CVR-nummer. Oldermændens spillebog er rettet igen, og der er ca. 48 nye melodier fra i år. Lirum Larum har fået ny hjemmeside. Denne skal være mere aktiv og med flere billeder. Billeder af spillegrupper har været et lidt sejt træk at få hjem. Kulturbasen i Roskilde får underretning om, hvad der sker i foreningen. Der er kommet nye dansere til onsdagsaftenerne som reaktion på dette. Københavnerportalen (som er en ny hjemmeside for folkemusik) er vi også forsøgt optaget i.

**4. Regnskabsaflæggelse v/kassereren:** Det udsendte reviderede regnskab blev kommenteret. Et enkelt medlem er kommet til at betale to gange. Der er indkommet 1000 kr. for et udespil. Printerens er en del af udgifterne. Laugsaftenerne er betalt via aftenskolen. Alt i alt er der 15.000 kr. i overskud. Hvis nogen har forslag til gaveuddeling, skal man fortælle det til bestyrelsen. Lidt diskussion af overskuddet, også af, om bestyrelsen burde have vederlag. Dog generel enighed om, at det ikke er ønskeligt, men at de selvfølgelig skal have udgifter dækket. Også vedr. spillegrupper, der kommer på onsdagsaftenerne, var der almindelig enighed om, at de ikke skal lønnes. Webmaster skal have aflønning. Der var forslag om at genoplive råhygge-weekender og/eller påskekurser.

**5. Kaffe/te** med hjemmebag, samt mulighed for øl/sodavand.

**6. Indkomne forslag og åben debat:** Et forslag om en mailliste på laugets hjemmeside blev fremlagt og diskuteret (se udsendte papir). Hvad er formålet/ hvad er behovet? En enkelt gav udtryk for, at man ville blive mere fleksible og dermed have mulighed for hurtigt at kontakte andre medlemmer f.eks. i forbindelse med etablering af spontant opståede behov for undervisning. Forslaget fik ikke opbakning, og konklusionen blev, at man kan henvende sig til kasserer eller oldermænd og få de relevante oplysninger i tilfælde af et akut opstået behov - og ellers annoncere i Lirekassen. Forslag om kontingentnedsættelse behandles under pkt. 7. Et forslag om en fast repertoireliste kunne ikke behandles, da det var indkommet for sent. Oldermændens spillebog blev fremdraget. Oldermænden sagde, at det ikke er meningen, at man absolut skal spille fra den. Der vil ikke komme 50 nye melodier til næste år.

Optimisterne har gode melodier. Man bruger ikke ret mange af de gamle melodier fra laugget. De udleveres ellers til nye medlemmer. I fortsættelse af dette blev folk opfordret til at skrive noder ud fra Folkets Hus hjemmeside, hvis de synes, at de gamle noder er for uklare. Der diskuteredes lidt behovet for at lave nye spillelister, men man bad om ikke at få for mange nye lister. Efter spørgsmål til Folkets Hus noder lovede oldermændene at tage sin computer med en aften og vise interesserede, hvordan den bruges. Evt. en speciel interesseaften. (I øvrigt kan man læse Tips og Tricks på Folkets Hus hjemmeside).

**7. Vedtagelse af kontingent** for det kommende år: Et indkommet forslag om et kontingent på 50 kr. for pensionister blev diskuteret. Der var enighed om, at kontingentet er lavt i forvejen, og at man ikke ønskede at nedsætte beløbet. Kontingent på 200 kr. blev vedtaget.

**8. Valg af oldermænd/kvinde:** Jørgen Jørgensen blev genvalgt.

**9. Valg af bestyrelsesmedlemmer:** Hans Ivar Christophersen, Maiken Grubbe, Mette Vedfelt og Olle Andersson.

**10. Valg af suppleant:** Marianne Friis.

**11. Valg af to revisorer:** Birthe Jacobsen og Svend Jacobsen.

**12. Eventuelt:** Et evt. forbrug af noget af laugets overskud blev debatteret: Nogle ville godt have mere undervisning, lære at smide skidt til, spille på to strenge, bedre teknik, understrege, hvordan drevet i de enkelte melodier er (sønderhoning, rask, hopsa, schottish). Måske 2-3 timer i sammenhæng, andre onsdage end laugs- onsdagene, evt. weekendkurser. Aftenskolen kan betale for undervisningen. Laugget har 40-års jubilæum om tre år: måske bruge nogle penge her. Samle de gamle oldermænd, som man gjorde tidligere, for at få erfaringsudveksling. Man skal huske, hvad der står i vedtægternes § 3. Det går lidt for hurtigt på laugsaftenerne. Måske lidt langsommere indimellem. Folk lærer forskelligt. Oldermændene understregede, at man skal have lært melodierne hjemmefra. Vi vil ikke indlære en melodi pr. aften. Diskussion af laugsaftenforløbet. For at gøre det længere (bedre) skal al tiden udnyttes. I kaffepausen kan man bringe forslag/emner op, annoncere udespil m.m. , som man gjorde tidligere, og så spille igen til 10-5 min. før spillet til dans i salen. Dvs. at laugsaftenen varer fra 18.30 til 22.00. Til havnespillet var der ønske om fem nye melodier. Der er 20-års jubilæum den sidste onsdag i juni. Reservér den dag! Vedr. stævnet på forespørgsel: Nogle af de folk, der er involveret i Danmarks Rigsspille- mænd, udgør musikgruppen. Stævnet kommer til at foregå på Roskilde Gymnasium lørdag (med mad fra Kongebakkens slagter) og på havnen søndag (mad fra Vikingskibsmuseet). På forespørgsel om hvorfor ikke parken, blev det sagt, at vi ikke har været der i flere år pga. dårligt vejr. På havnen har man mulighed for at komme ind i skolestue m.m. og hver anden time på dansegulvet. Man betaler museet ca. 2000 kr. for det. Lørdag aften spiller laugget som sædvanlig. Der er mulighed for bunkspil m.m. på havnen. Det er en engangsforeteelse med dette arrangement, da folkene bag skal rundt i landet de følgende år. Resten af stævnegruppen arbejder som de plejer. Der vil komme noget i Lirekassen næste gang om det. Knud Kristiansen, der sidder i Havneforum, har reserveret stævnesøndagen i Havneforums telt og tilbudt pladsen til musikgruppen.

**13. Laugget spiller:** senere.

*Birthe Hermansen, den 29.3.2013*

### **Og så var der bal bagefter!**

Roskilde Spillemandsdragt (t.h.) lagde ud, og derefter spillede ...  
(se næste side)







Egen Stemning -



Kai-Aage, Bue og Anette -



Wos -



- og Piraterne.

Indimellem havde Jens fra folkedanserlauget sørget for en overraskelse: Pigerne fra Embla dansede for os, så man blev blød i knæene. Flot aften efter den gamle recept. Vi spiller og danser med og for hinanden. Sådan skal det være.

*Tekst og fotos: Jørgen Sten Andersen*  
(se flere fotos efter folkedanserlaugets generalforsamlingsreferat)



Embla

## Roskilde Folkedanserlaug

### Dansens Dag

**Musicon afholder Dansens Dag lørdag den 28. april kl. 11-16 med temaet Tidsrejse. Fri entré.**

Kl. 13.45-14.15 vil musikere fra Roskilde Spillemandslaug spille til dans på Musicon, Rabalderstræde 10, Roskilde.

Roskilde Folkedanserlaug inviterer alle til at komme og danse. Der vil være mulighed for at byde såvel publikum som dansepartner op, hvorved alle kan få en glad oplevelse med folkedans i "Lirumlarumregi". Vi håber, at vi kan inspirere interesserede dansere og publikum ved, at vi viser vores aktiv: *danseglæden* til spillemandslaugets gode musik under ledelse af oldermænd Jørgen Jørgensen. Der vil ligeledes blive vist andre danseformer fra andre danseforeninger i kommunen.

## Turismens dag

### VisitRoskilde afholder Turismens dag lørdag den 25. maj på Stændertorvet.

Kl. 13-14 spiller Roskilde Spillemandsdragt dansemusik for alle med familiedanse m.v., så der er mulighed for at byde alle interesserede med på kredsdanse og pardanse. Dette er endnu en opfordring til især danserne om at komme til dette årlige arrangement med udendørsdans på torvet for turistforeningens gæster. Vi opfordrer så mange som muligt til at komme og dele danseglæden med publikum. Folkedanserlaugets bestyrelse vil bagefter være klar med info til de forhåbentlig mange nye interesserede danseglade turister.

*Vel mødt – hilsen bestyrelsen i Roskilde Folkedanserlag*

## Maritime dage

Reservér **søndag den 9. juni** til endnu et udendørs dansearrangement. Sted: Roskilde Havn. Se nærmere om tidspunkt og orkester i juni-Lirekassen.

## Havnedans

Aftalen for i år om dans på havnen alle onsdagsaftener i juni, juli og august er i hus. Vi danser som sædvanlig på Vikingeskibsmuseets trægulv på Museumsøen. Musik og dans starter kl. 19.30.

## Åbningsbal

Folkedanserlaugets åbningsbal er i år **lørdag den 21. september** på Kildegården med **Michael Graubæks nye 5-mands danseorkester**, der virkelig vil brillere med sommerblomstrende folkedansermusik, så hele Roskilde by svinger med – glæd jer!

## Ung Roskilde

Som fortsættelse af sidste års skud på, hvordan vækstlaget for folkemusikken kan fremtidssikres, afholder vi igen **Ung Folkemusik 2013 Roskilde** den 21. september kl. 10-16 på Kildegården i Roskilde med workshops for de unge.

Derudover undersøger laugets bestyrelsesmedlem Rikke Rasmussen og formanden, om der i år kan afholdes **Ung Folkedans 2013 Roskilde** samme dag. Vi ansøger igen om støtte til instruktører og spillefolk i Folkemusikrådet. Kursusprogram med info om tilmelding kommer i næste måned.

## Hjemmesiden

Folkedanserlauget er nu også med på den nye hjemmeside for Lirum Larum. Vi vil opfordre alle til at besøge den på [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk) (ja, klik bare løs på den interaktive hjemmeside). Vi vil vedligeholde vores hjemmeside med alt nyt, bl.a. om kommende arrangementer.

## Referat af generalforsamlingen den 16.3.

Generalforsamlingen startede kl. 16.

**1. Valg af ordstyrer:** Anne Petersen takkede for valget og konstaterede, at der var indkaldt rettidigt.

**2. Formandens beretning:** Jens afgav beretning (se næste side), derefter blev den debatteret. Der var godt gang i debatten, bl.a. om, hvordan der på onsdagsdansen kan laves tema med forskellige dansetyper og med fokus på danseinstruktion og tid til at øve nye danse, imens spillefolkene øver sig ved den månedlige laugsaften. Ligeledes var der ønske om, at onsdagsaftenerne afsluttes med en fælles godnatsang (hvilket også kan praktiseres af andre onsdagsværter).

**3. Kassererens beretning:** Jørgen fremlagde det reviderede regnskab. Regnskabet blev godkendt.

**4. Indkomne forslag:** Der var ingen forslag.

**5. Valg af formand:** Der var ikke formandsvalg i år.

**6. Valg af kasserer:** Jørgen Jensen blev genvalgt med klapsalver.

**7. Valg af bestyrelsesmedlemmer, alle for et år:** Rikke, Kirsten og Kate genvalgt.

**8. Valg af revisor:** Anne Petersen genvalgt.

**9. Eventuelt:** Efter den gode debat om onsdagsdansen var der enighed om, at bestyrelsen i år undersøger, om det i løbet af året er muligt at afprøve de nye ideer med tema med forskellige danse samt danseinstruktion og øvetid på den 1. onsdag i hver måned (vi samarbejder gerne med de forskellige onsdagsværter).

Formanden takkede for en god generalforsamling.

*Således foregået, Kate Larsen*

## **Formandens beretning for år 2012**

**Bestyrelsen:** Folkedanserlauget fik en fuldtallig betyrelse: bestyrelsesmedlem Kirsten Jørgensen, sekretær Kate Larsen, næstformand Rikke Rasmussen, kasserer Jørgen Jensen, formand Jens Markvard Andersen. Vi har afholdt enkelte bestyrelsesmøder privat og flere møder på onsdagsaftenerne på Kildegården. Desuden har vi rundsendt en del mails i bestyrelsen med informationer om arrangementer og baller.

**Arrangementer: 1)** Lauget var vært ved generalforsamlingsballet i Roars lokaler med fællesspisning, efterfulgt af sangindslag fra Birthe Nielsen. Roskilde Spillemands-laug spillede en times tid med den nyudnævnte oldermann som forspiller. Der var i det hele taget en hyggelig stemning, som fortsatte i dansen til orkestret Stry'Fri (som spillemandslauget havde engageret). Vi havde en dejlig aften.

**2)** Dobbeltballet i Guldaldersalen på Hotel Prindsen i februar blev nok det største tilløbsstykke i nyere tid. Der var helt booket op med 90 gæster til spisning i restauranten og 154 betalende dansegæster. RejseOrkestret stod på trappen og spillede, imens gæsterne ankom, og alle nød den fine velkomststemning. Jæ'Sweevers og RejseOrkestret spillede til dans (Lang Linken havde meldt fra, da Carl Erik Lundgård var faldet i sneen og havde brækket armen). Jæ'Sweevers havde gæsteoptrædende violinspiller med: Dorthe Uhrbrand, der var med i et sæt. Dorthe fortalte om, hvordan hun var opvokset med at lære at spille musik i Lirum Larum, før hun rejste til Fanø, og at hun var meget glad for at spille med denne aften. Det gav hende lejlighed til at tænke på de mange gode minder og dejlige personer, hun havde mødt i Roskilde. Danserne var glade for de to orkestre, der var i deres es, og de fine lokaler var en perfekt ramme for dette store arrangement, som var en succes - alle var glade for dagen. Mange havde også deltaget i aftenskolens undervisning i sønderhoningdans og -spil med Jæ'Sweevers om eftermiddagen på Gråbrødre Skole.

**3)** Åbningsballet i september blev igen afholdt på Kildegården, der var renoveret efter vandskaden året før. Aftenen startede traditionen tro med fællesspisning. Derefter var der dans til Roskilde Spillemands-laug, efterfulgt af orkestret Kristian Bugge, Malene D. Beck, Sonnich Lydom og Peter Eget, der fortsatte med Fanømusik helt frem til kl. 01.30. Endnu en forrygende danseaften med masser af god dans til skøn sønderhoningmusik. Om dagen havde der været undervisning for unge elever ved orkestrets musikere med temaet Fanømusik med spillemandstav. Dette arrangement - Ung Folkemusik Roskilde 2012 - var støttet af Kulturministeriet via Folkemusikrådet. I skrivende stund har vi allerede fået tilsagn fra flere musikskolelærere, der gerne vil sende unge amatører til næste års kursus.

**4)** Juleballet på Østervangsskolen med fællesspisning og dans til skiftende orkestre blev igen afholdt i samarbejde med de øvrige lokale folkedanserforeninger. Vi havde igen Roskilde Spillemands-laug med - de spillede rigtig god dansemusik, der kunne rykke mange dansende ud på gulvet. Til sidst var der fællesspil med en smittende stemning - så vi alle var helt euforiske af den gode musik, da vi skulle hjem.

**5)** Onsdagsdansen i december (som vi stod for) bød på musik fra såvel unge som mere rutinerede spillegrupper, og der var endda et indslag fra en nydannet gruppe af rutinerede spillefolk på den sidste onsdagsdans før jul.

**Ny hjemmeside:** Ultimo 2012 blev der lavet en ny hjemmeside for foreningerne i Lirum Larum. Vi vil forsøge at holde den opdateret med vores arrangementer osv.



**Støtte til projekt:** Rikke Rasmussen har fået tilsagn om støtte på 1.500 kr. til sit bachelorprojekt omkring folkedans og folkemusikundervisning i skolen.

**Ideer og tanker om fremtid:** Vi planlægger at gentage åbningsballet samme dag som kurset Ung Folkemusik Roskilde 2013. Vi håber på, at vi får stadig flere unge med, så de kan udbygge et venskab og netværk omkring deres musik. Vi har allerede tilsagn fra orkestre og lærerkæfter til de næste to år.

Endvidere vil vi så småt begynde at tænke på, om det er muligt også at lave et kursus til de unge danseinteresserede i sammenhæng med Ung Folkemusik Roskilde 2013 i samarbejde med aftenskolen.

I løbet af 2013 vil vi undersøge, om der kan laves dansetema/instruktion for danserne på laugsaftenerne. Det kunne måske få flere til at komme.

Ja - endnu en gang skal der tages hul på et nyt danseår, og vi vil gerne modtage feedback og gode ideer fra vores medlemmer, og selvfølgelig fortsætter vi med at udvikle vores traditionelle balarrangementer i de næste foreningsår.

Vi skal i år 2013 igen se på, hvordan vi kan forynge vores forening og alligevel fortsætte med foreningens traditioner (og traditionsdansen), så danseaftenerne fortsat afspejler den danseglyde, der er for dansere i alle aldre i Roskilde Folkedanserlaug.

**Tak for hjælp og opbakning:** Tak til revisoren og tak for den støtte og opbakning, vi har fået. Og ikke mindst tak for den praktiske hjælp ved arrangementerne med salg af billetter, kaffebrygning og til- og afrigning af salen m.m. - ellers havde dansearrangementerne i år 2012 aldrig kunnet gennemføres.

*Jens Markvard Andersen, formand*

### **Generalforsamlingsballet**

Tak til alle musikerne i de fem orkestre og til alle danserne, fordi I mødte så talstærkt op til generalforsamlingsballet. Alle syntes, at her havde vi en usædvanlig god aften med en fin stemning. Her hørte vi, at hver en tone, der blev spillet i dansemusikken, i den grad bidrog med et højt løft til aftenens danseglyde.



Tak, Birthe, for det fine sangstykke, vi hørte efter fællesspisningen.

Vi har fået mange henvendelser om, at hele dette koncept sagtens kan gentages til næste år, tak.

*Jens*



*Fotos: Jørgen Sten Andersen*

# Folk Roskilde

## Baltic Crossing (GB/FI/DK)

**Torsdag 30. maj**  
**kl. 20**  
Gimle, Helligkorsvej

Billetter i forsalg:  
[www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk)  
150 kr. + gebyr  
Stud./under 25 år:  
50 % rabat udbetales  
ved døren.



Billetter ved døren: 175 kr.

Koncerten støttes af Nordea Fonden.

Så byder Folk Roskilde igen på musik i verdensklasse. Musik fra tre forskellige lande i smuk forening. Baltic Crossing består af fem højaktive musikere fra toppen af den nordeuropæiske folkemusikscene. De har spillet sammen siden 2004 og har udgivet to anmelderroste cd'er, som begge har været nomineret ved Danish Music Award. Baltic Crossings energiske, ekvilibristiske og livsglade musik har bragt dem meget vidt omkring. De har rødderne solidt plantet i de nordiske og keltiske traditioner, og koncerterne er præget af stor dynamik og medrivende humor. Udover lange turneer i de tre hjemlande samt Norge og Sverige har de spillet på mange af den vestlige verdens vigtigste folkemusikfestivaler, såsom Kaustinen Folk Music Festival (FI), Korröfestivalen (SE), Gooikoorts (BE), Shetland Folk Festival (UK), Celtic Connections (UK). I 2010 var Baltic Crossing det første folkemusikband nogensinde, som blev udvalgt til det prestigefulde turnéprogram Rising Stars! Bag det program stod en lang række af Europas førende klassiske koncertsale, såsom Wiener Konzerthaus, L'Auditori Chamber Music Hall i Barcelona, Athens Concert Hall, Amsterdam Concertgebouw, Cité de la musique i Paris m.fl. Gruppens musikere er kendte hver for sig som medlemmer i bl.a. Frigg (FI/NO), KAN (UK), Jez Lowe and the Bad Pennies (UK), Tsuumi Sound System (FI), Impuls Trio (DK), Jensen & Bugge (DK) og Habadekuk (DK).

Baltic Crossing består af:

**Ian Stephenson** [UK]: guitar + toradet harmonika

**Andy May** [UK]: Northumbrian sækkepiber + klaver

**Esko Järvelä** [FI]: femstrengt violin

**Antti Järvelä** [FI]: mandolin + kontrabas

**Kristian Bugge** [DK]: violin – Folk Artist of the Year ved Danish Music Awards 2011!

Begge bandets cd'er, Baltic Crossing og Firetour, er udgivet af GO Danish Folk Music ([www.gofolk.dk](http://www.gofolk.dk)) og kan købes via [www.folkshop.dk](http://www.folkshop.dk), I tunes m.m.

I foråret 2013 drager bandet atter ud på turné, denne gang er det England, Norge og Danmark, som får besøg.

Folk Roskilde glæder sig meget til endnu en gang at præsentere Roskildes publikum for denne fantastiske gruppe, der *"bring you fiery Scandinavian fiddles, bubbling Northumbrian pipes and a driving guitar and double bass rhythm section"*.

## Gå ikke glip af:

Fairport Convention søndag d. 21. april kl. 19.30

Ray Cooper lørdag d. 27. april kl. 20.00

Se omtaler i april-Lirekassen.

# Roskilde Spillemandsstævne

Stævnegruppen arbejder på programmet. Følgende spillegrupper er der foreløbig lavet aftaler med:



**Jydsk på Næsen**



**Per Gudmundsson og Björn Ståbi** (svenske rigsspillemand)

## RejseOrkestret

## Roskilde Spillemandsdrag

Læs om tid og sted på stævnets hjemmeside [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk) (under Foromtale).

På hjemmesiden kan du også hygge dig med at se billeder fra de foregående års stævner (under Tidligere år).

Læs om Danmarks Rigsspillemand på [www.rigsspillemand.dk](http://www.rigsspillemand.dk)

Mere info i næste Lirekasse.

*Hilsen stævnegruppen*



# Fællesmødet

*Fællesmødet er et koordineringsmøde for alle Lirum Larums foreninger og underafdelinger.*

*To gange om året mødes repræsentanter for disse og drøfter emner af fælles interesse.*

*Alle Lirum Larum-medlemmer er velkomne – mødet er åbent.*



## Referat fra fællesmødet 19. marts

Til stede: Iben Gaarde-Nissen (Lirekassen), Steen Dahl Pedersen (Danmarks Rigsspillemand og Folk Danmark), Torsten Slotsbjerg (Klejnekassen), Hans Ivar Christoffersen (Spillemandsstævnet), Jørgen Jørgensen og Maiken Grubbe (Roskilde Spillemandsdrag), Jens Markvard og Jørgen Jensen (Roskilde Folkedanserlag), Mette Vedfelt (Musikaftenskolen Lirum Larum), Per Søgaard (hjemmesiden), Kristian Sø Højberg (onsdagscafé), Lisbeth Due Andersen (fabrikssekretær). Afbud: Lene Buch (Folk Roskilde).

**Datoer.** *Folkedanserlauget:* Ung Folkemusik i Roskilde (workshops) + åbningsbal lø. 21/9. Julebal i november (dato ej fastlagt). *Aftenskolen:* julefest (workshops og bal) lø. 14/12. *Spillemandsdraget:* Turismens Dag (Stændertorvet) lø. 25/5, Aldershivlestævnet sø. 2/6. *Spillemandsstævnet:* lø.-sø. 3-4/8. *Rigsspillemand:* Matinékoncert på Roskilde Bibliotek ma. 15/4 kl. 16-17. *Ethno* afholdes i Roskilde i juli. *Folk Roskilde:* Sø. 21/4 Fairport Convention. Lø. 27/4 Ray Cooper. To. 30/5 Baltic Crossing. Lø. 31/8 ikke fastlagt. To. 19/9 Big Basco med Julie Hjetland. To. 3/10 Habadekuk. To. 17/10 M:C: og New Country Rehab (USA). Ti. 5/11 Other Roads (GB). Sø. 24/11 Helene Blum og Harald Haugaard Kvintet. Lø. 14/12 Christian Søgaard Trio.

**Roskilde Spillemandsstævne 2013.** Afholdes 3.-4. august. Finder sted i bymidten lørdag formiddag og flytter ind på Roskilde Gymnasium i Bondetinget lørdag aften og nat. Søndagen afholdes på Museumsøen ved Vikingskibsmuseet. Dette års stævne vil være præget af det nye fænomen i dansk spillemands- og traditionsmusik: rigs-spillemand. Læs mere om stævnet på [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

**Rigsspillemand.** En ny funktion i Danmark; den har eksisteret i Sverige i mange år. Der er fokus på ægte tradition. Forskellige udmærkelser kan erhverves. Se mere på [www.rigsspillemand.dk](http://www.rigsspillemand.dk)

**Onsdagscafé.** Folkedanserlauget arbejder med nye ideer (se beretning fra oldermand Jens Markvard). Danseinstruktion og dansetema samtidig med laugsspil og i samarbejde med månedsværterne. Steen: "Onsdagsaftenerne er *guld* – det skal vi huske hinanden på".

**Lirekassen.** Det går godt.

**Hjemmesiden.** Den nye hjemmeside "gik i luften" medio januar, og den ser fin ud. Per gennemgik ny it-teknologi, som er taget i anvendelse.

**Brugerrådet på Kildegården.** På forrige fællesmøde bad vi Jørgen Jensen om at finde ud af, hvad dette råd laver. Han fortæller, at der slet ikke findes noget råd! Hvad der er sket med det, vides ikke.

**Folk Danmark.** Ny organisation, som forhåbentlig med tiden bliver folkemusikkens genreorganisation i Danmark. Lige for tiden er varetagelsen af folkemusikkens interesser lagt fra World Music Denmark over til ROSA (musikpolitiske organer). Om 3½ år skulle Folk Danmark gerne være i stand til selv at administrere egne midler. Steen er (hårdt)arbejdende suppleant i bestyrelsen; han opfordrer til, at man tegner medlemskab (differentieret kontingentsats: personligt 100 kr., mindre foreninger 250 kr. og store organisationer og foreninger 1000 kr. om året). Hjemmesiden [www.folkdanmark.dk](http://www.folkdanmark.dk) er under konstruktion. Bestyrelsen består af: Eskil Romme, Peter Eget, Tove de Fries, Kirstine Uhrbrandt, Mikkel Engel, Jacob Svendsen, Anders Laursen og Kristian Bugge med Henrik Jansberg og Steen Dahl Pedersen som suppleanter. Tjek Facebook.

**Næste møde:** Tirsdag 8. oktober 2013.

### Generalforsamling i Klejnekassen - referat

Beretning v/ formanden Torsten: Der havde ikke fundet nogen aktivitet sted i 2012. Beretningen godkendt.

Regnskabet blev godkendt.

Valg: Formand Torsten Slotsbjerg, sekretær Jens Markvard, kasserer Jørgen Jensen, revisor Søren Præstegaard.

Ref.: Lisbeth Due Andersen

---

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Onsdagsaftenerne (koordinator Kristian Søe Højberg, k.hoejberg@gmail.com)
- Roskilde Spillemandsdrag (oldermand Jørgen Jørgensen, jorjor@webspeed.dk)
- Roskilde Folkedanserdrag (oldermand Jens Markvard Andersen, jens.markvard.andersen@albertslund.dk)
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, lebuchha@webspeed.dk)
- Musikaftenskolen Lirum Larum (aftenskoleleder Mette Vedfelt, aftenskolelirumlarum@gmail.com)
- Roskilde Spillemandsstævne (koordinator Hans Ivar Christoffersen, hichr@mail.dk)
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, lisbethdue@hotmail.com)

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandsdrag, Roskilde Folkedanserdrag og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til lauset.emalliste@gmail.com (Roskilde Spillemandsdrag), mbd.jj@hotmail.com (Roskilde Folkedanserdrag) eller lebuchha@webspeed.dk (Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

---





## Program for Havnedansen i Roskilde 2013

Program 1	Program 2	Program 3	Program 4
<p>Chr. Skyttes polka Oksbøl polka Æ Tinusser Schottish fra Gjøvik Schottish fra Idre 2 Josefine danser (Vals til Josefine) Oldemors firtur Åh Susanne (<i>er ikke i noderne</i>) Tellings hopsa</p> <p>Melchiors Rejlænder Forkert Vals Hamborg sekstur Polka sekstur Den toppede høne fra Thy Mettes firtur plus Firtur fra Varde Yugo</p> <p>Hans Thamsen Ostindiens velkomst Når vinden er os føjelig Oh, kunne du mit hjerte se Rask / Oh de kvindfolk</p> <p>Hambo Uplän / Upsalapolskan Skinbraca med Lucku / Læderbuksen Ottemandsdans fra Himmerland Russisk kontra Du har så kønt et øje Bette mand i knibe Nils Johnsens mazurka Vals efter Jacob Hansen Gevninge Engelsker e. Ernst Abrahamsson Rosa på bal Den lille englænder Fanny Power</p> <p>Klövsjö brudemarch</p>	<p>Ane Louises fynbo Pariser polka / Polkaen går Schottish fra Gumboda Ravne Pers vals Berliner fra Vorbasse Familiesekstur fra Præstø Skæve Thorvald</p> <p>Polka fra Blädinge Pileknäckeren schottish Fatter og Mutter går til marked Hornfiffen Engelsk kvadrille Lars Kusks firtur Kalkmandens vals</p> <p>Poul Peisen Nordvest Poul Jonas stykk Altså trækker vi trøjen af Jydsk på næsen / Der bor en bager</p> <p>Kari Pers hambo Spel Alberts hambo / J.P.Nyström Gammel sekstur for fire par Doubleska Tækkemandens tretur Tosse Marens totur Skojaren / March med vals Rævens vals Baglæns kontrasejre Kontra med Mølle Jødetur fra Mors Anglais af Per Svenson</p> <p>Klövsjö brudemarsh</p>	<p>Fynbo fra Salling Polka i d dur Jens Frederiksen Schottish fra Kall Hornfeld Sekstur fra Brandelev Den runde 6-tur Den fine Madam Sne</p> <p>Højby schottish Sekstur fra Læsø (Inger og Arne) Når vandet fryser i hanerne Hønsefødder og gulerødder Svebsk / Anders Olsen Ness Det jawer et enno / hurtig trekant Svenske Anna's vals Brøndums hopsa</p> <p>Tænk på enden Stam Willum Når vinden er os føjelig Hans Christian drog til stads Rask / Oh de kvindfolk</p> <p>A-mol hambo Hambo på Logen Sekstur på række Den blå firtur fra Sdr. Næraå Firtur fra Vindinge / Vejle Galop-kontra Det lille f Sjinmyra familievals Svensk Maskerade Rosa på bal Engelsker fra Skåne</p> <p>Klövsjö brudemarsh</p>	<p>Peder Pøhl polka Sjuti Johan schottish Gl. Lyø schottish Gl. Tretur for 4 par Gl. totur fra Vejle Vals fra Marieby</p> <p>Fula schottish Gamle Else Pirrevals Rakes of Mallow / Pigernes fornøj. Skørpinge firtur Gryderup Tro Holmstrup firtur Signe Bogø's vals Helges hopsa</p> <p>Mathias Mortensen's styk Søren Foged's styk Gl. Jes Sonnichen's styk Og hvad er det for narreri Jänta å jag / Kirsten og jeg</p> <p>Brøgger Victors hambo Vigers polska hambo Trekantet sløjfe fra Thy Sønderjysk Dobbeltkvadrille Halvfemtetur fra Vommevad Bränd Pers vals Amalies vals Engelsker e. Ernst Abrahamsson Brøndums hopsa</p> <p>Klövsjö Brudmarsch</p>