

# Lirekassen

## September 2018



Denne gang er der indlæg fra:

- Onsdagsaftener
- Roskilde Spillemandsdrag
- Roskilde Folkedanserdrag
- Musikskolen Lirum Larum
- Folk Roskilde

### AUGUST

Onsdag	22.	Onsdagsaften	Havnebanden
Onsdag	29.	Sidste onsdagsaften på havnen	Havnebanden

### SEPTEMBER

Onsdag	5.	Laugsaften	Spillemandsdraget
Fredag	7.	Indvielsesfest Kildegården	
Onsdag	12.	Onsdagsaften	
Torsdag	13.	Goitse	Folk Roskilde
Onsdag	19.	Onsdagsaften	
Lørdag	22.	Åbningsbal	Folkedanserdraget
Onsdag	26.	Onsdagsaften	
Torsdag	27.	LSMR og Ryan Young & Jenn Butterworth	Folk Roskilde

## Onsdagsaftener

**NB! Onsdagsaftenerne er midlertidigt flyttet til Hedegårdens Skole,**

Københavnsvej 34, 4000 Roskilde. Der er parkering i gården, og bus 600 S holder lige udenfor.

Flytningen skyldes, at renovering af Musikskolen på Kildegården ikke er afsluttet endnu.

Der vil være salg af øl, vand og kage, men **NB du skal selv medbringe din kaffe/te plus kop**, da vi ikke har adgang til køkkenfaciliteter.

Tid: 19.30-22.00. Fri entré. Alle er velkomne - både i bunkespillet (fællesspillet) og på dansegulvet, med eller uden dansepartner, med eller uden erfaring.



**5.9.** Ingen onsdagsaften!

**12.9.**

19.30 Bunkespil, forspiller Jørgen Sten Andersen

20.00 Dobbelt Op

21.00 De Andre

**19.9.**

19.30 Bunkespil, forspiller Lise Bergsøe

20.00 StrengMedVind

21.00 Frøberg

**26.9.**

19.30 Bunkespil, forspiller Jørgen Sten Andersen

20.00 Fur Spillemændene

21.00 Anette, Bue og Kaj Åge

*Onsdagsværter i september: Karen Louise Christiansen og Ulla Billesbølle*

**Bunkespil:**

**12.9.** Forspiller Jørgen/Jyllinge: Nr. 4 fynbo (Ølfyboen) - Noas Snoa - Forlovelses Rheinlænder - Baglæns Kontrasejre - Engelsk Kvadrille - Sekstur på række - Den Røde Lue - Sebbersundhopsa.

Reservemelodier: Kevins Fanny Power - Alfred på Hultet - Schottish e. Plog Anders Hansson.

**19.9.** Forspiller Lise Bergsøe: Ane Louises fynbo - Kristians Schottish - Forkert Vals - Vejrmølledans - Sekstur fra Brandelev - Trads hopsa. Adam og Eva i Paradis - Den gamle mand - Det jawwer ett enno - Russisk kontra eller Gammel Ottemandsdans - Signe Bogø's Vals.

Reserver: Alfred på Hultet - Schottis e. Plog Anders Hansson - Kevins Fanny Power.

**26.9.** Forspiller Jørgen/Jyllinge: Jacobsens Rheinlænder nr. 1 - Jacobsens Rheinlænder nr. 2 - (de spilles to gange hver) - Elis Go'natvals (husk punkteringer på de rigtige steder, det kan komponisten godt li') - Skinnbracka med lucka (hambo) - Tækkemandens tretur - Pedro Larsen - Når vandet fryser i hanerne - Det jawer ett enno (trekant med polskdansetrin, derfor skal den spilles i et tempo, så danserne kan følge med, det gælder i øvrigt også de to andre trekant, som er med tottrin) - Berliner fra Vorbasse - Maries Hopsa.

Reservemelodier: Kevins Fanny Power - Alfred på Hultet - Schottish e. Plog Anders Hansson.

**Vedr. 12. og 26.9.:** En eller flere af de ovenstående melodier vil blive erstattet af de melodier, Poul Bjerager lærer os på laugsaftenen i september. De skal da bruges. I skrivende stund kender jeg hverken navne på melodierne eller dansetype, så vi må se, hvordan det går. Det kan blive rigtigt spændende. Så såre jeg ved noget, får I det at vide. / *Jørgen*

**Onsdagsværter i efteråret**

September: Karen Louise Christiansen, ckarenlouise@gmail.com, tlf. 23 67 63 13, og Ulla Billesbølle

Oktober: Jette Roed Rasmussen, tlf. 41 44 58 30, og Ernst Colding, tlf. 25 72 12 04

November: De Andre v. Ebba Nielsen, ebbanielsen@gmail.com

December: Roskilde Folkedanserlaug v. Jens Markvard, tlf. 43 62 12 13

*Mvh. onsdagskoordinatorerne Birthe og Kurt, kurtjohannielsen@gmail.com*

**Havnedansens 25-års jubilæum – tak for en dejlig aften**

Jubilæet blev fejret onsdag den 27. juni – og det var en aften af de helt store: Med taler, festsang, gaver, blomster, kaffe og masser af kage til alle.

Der blev selvfølgelig også spillet og danset - det er længe siden, vi har set så mange spillefolk og dansere.

Vi havde fornøjelsen af at møde både borgmester Joy Mogensen og direktøren for Vikingskibsmuseet Tinna Damgård-Sørensen.



Både borgmester Joy Mogensen (t.v.) og direktør for Vikingskibsmuseet Tinna Damgård-Sørensen (t.h.) holdt tale. I midten Havnedansens leder Knud Kristiansen.

Tak til alle jer, der hjalp med at gøre aftenen festlig.

En af talerne havde form af en epistel – det var Maikens tale, der fint tegner et billede af Havnedansens udvikling og Knuds indsats. Og Vidar havde skrevet en sang om at hente overskud og glæde onsdag aften på havnen. Vi bringer her begge indslag.

*Lise Bergsøe, oldermænd Spillemandslauget, og  
Jens Markvard Andersen, formand Folkedanserlauget*

### **Epistel til Havnedansen 25 år**

En aften med svag brise - i Roskilde det sker,  
at Kristian de glade - musikere be'r  
med ham at tage til havnen afsted,  
og nede på kajen kommer flere med.  
Der spilles af Mette, Kristian, Birthe, Knud  
og en del flere har taget mod det bud.  
Når spillet er omme, så alle nu går  
til Monas Lysthus, og får sig en tår.  
Den glade musik den smitter og får  
at flere til havnen - med instrumenter går,  
og aktive dansere - til musik finder vej,  
snart bliver ved roklub - der trangt - på den kaj.  
Det hele nu flytter til Museums ø  
og her fortsætter onsdage - det gode miljø.  
Her på vor havn - har vi Knud ved vort ror  
og Havnebanden har vokset sig stor.  
For det meste så spiller den - i samme TONE art,  
og Knud han *kæmper* og anslår vor far.  
Ja - i 25 år har Havnedansen været i gang  
og glædet mange folk - her i Dannevang.  
Ja, Havnedansen er blevet den oase  
hvor spille- og danselyst rigtig kan dase.  
Det er helheden - ja det - at alle slutter op  
der gør at vi føler - livet i top.  
Nu fylder vi sammen - de 25 år  
dog er der én person - der i vort fokus står.  
Knud - dit vedvarende arbejde og din ildhu vi priser.  
De glade mennesker du ser - det beviser  
alt det du har udrettet - *HER* år efter år.  
Det vil vi fra Danse- og Spillemandslaug - takke dig for.  
***Tillykke til os alle***

## March til Havnens Spillemænd

*Tekst: Af Vidar i anledning af Knud Kristiansens 25 års jubilæum ved Havnedansen i Roskilde.  
Melodi: March til Havnens Spillemænd, komponeret af Jørgen Sten Andersen i 2013 til Havnedansens 20 års jubilæum, tilegnet Knud Kristiansen.*

Er du onsdag aften som en "slatten klud"  
og "røget bag af dansen"  
Tag til Museumsøen – ned til Knud  
Så får du overskud

Har du mørke tanker bli'r de her smidt bort  
her er der danseglæde  
Her går man nemlig ikke på akkord,  
for livet er alt for kort

Tænk en gang hvor hurtigt årene de går  
Det har de gjort fem-og-tyve år  
Men man bli'r glad og går ikke i panik  
for her spilles glad musik

Knud Kristiansens gode initiativ  
viser at havnen er fuld af liv  
Tak for den go'e musikalske stimulans  
ved onsdagens Havnedanse



Sangens forfatter Vidar ses her til venstre.

## Roskilde Spillemandsdrag

### OBS – hvor skal vi være?

Kildegården er ikke klar til brug, så foreløbig vil onsdagsaktiviteterne foregå på Hedegårdens skole, Københavnsvej 34, i Tumlesalen og lokale 13. Vi har lokalerne fra kl. 18.00. Der skal være dans i det ene, så der er kun ét lokale til frit spil, og det skal være for alle, der har lyst. Måske kan vi få nogle flere lokaler senere, men foreløbig kan der ikke bookes flere.

Hold i øvrigt øje med jeres mail om onsdagen, vi sender meddelelse ud, så snart vi kan vende tilbage til Kildegården.

### Laugsaften onsdag den 5. september

*Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandsdrag. De afholdes den første onsdag i hver måned (sep.-maj) kl. 18.30-22.00.*

Som nævnt ovenfor: Renoveringen af Kildegården er endnu ikke færdig, så derfor kommer vi til at være på Hedegårdens Skole, i Tumlesalen. Adressen er Københavnsvej 34, Roskilde. Der er parkering i gården og bus 600 S lige udenfor. Der er ingen køkkenfaciliteter, så hvis I vil have te eller kaffe, må I selv tage det med. Lauget sørger for, at der er øl og vand plus lidt at spise til pausen.

Og så til det musikalske:

**Poul Bjerager** kommer og udlærer tre melodier fra Roskilde-egnen. Vi får ikke noder på forhånd, men der bliver udsendt lydfiler, så vi kan forberede os. En fed aften for gehørspillerne og sund træning for nodelæserne.



Aftenens forløb er:

18.30 Udlæring af tre Roskilde-melodier

19.30 Meddelelser

19.35 Pause med øl og vand og lidt spiseligt

20.00 Videre øvning. Hvis vi er færdige med Roskilde-melodierne, spiller vi videre fra spilleprogrammet.

21.30 slutter vi – der er jo ikke onsdagscafé den første onsdag i september, og det er nok godt at starte sæsonen lidt roligt.

Poul Bjeragers intro-brev:

Roskilde Spillemandsdrag, laugsaften d. 5. september 2018

Kære spillemænd,

Jeg glæder mig til at komme og spille med jer. Tanken er, at I får mulighed for at prøve nogle af de Roskilde-melodier, som jeg har dyrket over de sidste 45 år, og som vi nu dyrker i trio'en Bjerager, Grue, Damlund.

Vi har på det seneste fundet frem til seks kilder med flere hundrede gamle spillemandsmelodier. Nogle er varianter af udbredte melodier, andre er unikke, mange er rigtig gode.

Vi er ved at tolke og rekonstruere op mod et halvt hundrede danse fra Roskilde-egnen sammen med Roskilde/Lejre Historiske Forsøgskvadrig. De fleste er spændende lokale varianter af danse, som også findes i det øvrige land, men en del er unikke. Udgivelse af noder, dansebeskrivelser og historik i 2019.

På laugsaftenen har jeg fået til opgave at præsentere og lære jer tre af egnens melodier:

> En fantastisk "Hamborger" fra Kjønløsebogen, meget velegnet til laugget.

> En frisk, stærk og økologisk "Sextuur" fra Gevningebogen, god dansemusik.

> En anderledes "Forkert Vals" ligeledes fra Gevningebogen, med svensk klang.

Inden laugsaftenen udsender vi tre lydfiler, hvor jeg spiller disse tre melodier. Det er afgørende vigtigt, at I starter med simpelthen at lytte og *lære melodierne at kende* på dén måde, faktisk uden at I behøver at prøve at spille dem!

I får noderne udleveret på aftenen, men ingen skal være bange for, at de ikke på selve laugsaftenen kan nå at *lære at spille melodierne efter gehør*, evt. med skæven til noderne.

Ud fra lauggets almindelige repertoireliste skal vi hygge os med at spille de fleste, ca. otte, af disse melodier: Böll Olles Schottis - Den halve kæde \* - Firetur fra Vejle - Forlovelsesreinlænder - Fruens stykke på Løvenborg \* - Halvfemtetur fra Vommevad \* - Peder Pøhl Polka - Russeren\* - Svensk Annas Vals - Søren Fogeds stykk.

De \*-markerede melodier findes også i spændende lokale Roskilde-varianter, som vi da på aftenen også lige kan prøve at spille efter noder, hvis I har lyst.

*De bedste hilsener - Poul Bjerager*

## Laugsspil i efteråret

**Fredag den 7. september** holder Kildegården åbningsfest efter nybyggeriet og restaureringen. Festen er et samarbejde mellem de foreninger, der har til huse på Kildegården, og finder sted i tidsrummet 15.00-19.00.

Laugget og danserne bidrager med spil og dans for og med publikum kl. 16.10-16.30. Det foregår på det nye trægulv foran indgangen til Kildegårdshallen. Vi bruger samme repertoire som begynderworkshopen på Præstø.

Der har også været tale om, at mindre grupper fra laugget kunne spille rundt om på området – næste planlægningsmøde er 17. august, så ved vi mere.

**Lørdag den 22. september** spiller laugget til åbningsballet på Østervangsskolen kl. 19.30-20.30 (se nærmere under Folkedanserlauget).

**Fredag 2. november** vil Roskilde Gymnasium gerne se os igen til spil og dans med gymnasiasterne ligesom sidste år. Tidspunkt: 13.40-15.00.

**Lørdag 17. november:** Fællesbal kl. 19.00-23.30 på Østervangsskolen, startende med fællesspisning – mere om dette senere.

## Roskilde Folkedanserlaug

### Indvielse af Kildegården - kom og dans

Roskilde kommune indvier de nybyggede/nyrenoverede bygninger på Kildegården **fredag den 7. september** klokken 15.00-19.00. Sammen med Roskilde Spillemandslaug vil vi lave dans og spil for at præsentere vores aktiviteter i de to laug for byens borgere.

Sted: Det nye trægulv foran indgangen til Kildegårdshallen.

Mødetidspunkt: kl. 16.00.

Aktivitet: Dans fra kl. 16.10 til 16.30 til spillemandslauget med Lise Bergsøe som forspiller. Det bliver et indslag med lettere danse, og vi skal virkelig sørge for at involvere publikum i dansen.

Kl. 17-17.30 er afsat til den officielle åbning af Kildegården.

Kom og deltag i dansen - og kom og se, hvad de andre foreninger i Roskilde kommune viser af aktiviteter og udstillinger.



### Onsdagsaftenerne

På grund af ombygning i Musikkens Hus på Kildegården flyttes onsdagsaftenerne midlertidigt til Hedegårdens Skole, Københavnsvej 34. Den 12. september er første onsdagsaften. Besked om, hvornår vi kan fortsætte i Musikkens Hus, udsendes snarest, når vi ved det.

**December:** Roskilde Folkedanserlaug er vært for onsdagsaftenerne i december. Har du ønsker eller forslag til dans eller til et orkester m.v. til vores program, så skriv eller giv os et praj inden udgangen af oktober.

**Nye dansere:** Jeg håber atter, at temaet for årets onsdagsaftener bl.a. bliver inkludering af nye og nyere dansere. Vi skal alle medvirke til, at de nye dansere hurtigt kommer med i dansen. De nye dansere har måske et ønske om at få et råd eller støtte fra de erfarne dansere.

Vi håber, at mange vil invitere nye dansere og andre interesserede personer med til onsdagsaftenerne. De vil være velkomne.

*Jens Markvard Andersen*

## Åbningsbal med to orkestre

Folkedans **lørdag den 22. september** i Festsalen på Østervangsskolen, Astersvej 15, 4000 Roskilde.

Program:

Kl. 18.00 Spisning af de medbragte retter til fællesbordet. Herunder opfordres alle til at kvæde en vise eller synge en sang. NB: Medbring eget bestik, tallerken m.v.

Kl. 19.30 Dans til **Roskilde Spillemandslaug**

Kl. 20.30 Dans til orkestret **Kristian Bugge** (violin), **Jamie Fox** (violin), **Morten Alfred Høirup** (guitar) og **Tapani Varis** (Fi.) (harmonika).

Det bliver en enestående aften med folkedans til et af Danmarks bedst spillende folkemusikorkestre.

Salg af drikkevarer, vin, kaffe og kager.

Entré 70 kr.



Kristian Bugge er nok en af Danmarks travleste musikere. Derfor glæder vi os til at præsentere dette orkester, der denne aften vil byde på dansemusik, når det er bedst. Endvidere vil der være mulighed for at høre en mindre koncert med Jamie Fox som den centrale musiker.

**Praktisk hjælp denne aften:** Dorte Sandal vil ligesom sidste år i den kommende tid kontakte jer for at hverve hjælpere til barvagter, kaffebrygning samt til at tage imod betaling ved indgangen. Vi håber, at alle hjælper med at rydde op efter ballet. Yderligere info om vagterne fås hos Dorte.

## Kommende arrangementer

**Fællesbal:** Lørdag den 17. november kl. 19.00–23.30 på Østervangsskolen i festsalen. Kl. 18 spisning af medbragt mad til fællesbord (mere herom senere).

**Julebal:** Lørdag den 15. december kl. 19.30–23.30 på Østervangsskolen i festsalen i samarbejde med Køge Spillemandsforening og Roskilde Spillemandslaug (mere herom senere).

**Dobbeltbal:** Lørdag den 16. februar kl. 19.30–23.30 i Guldaldersalen på Hotel Prindsen med orkestrene Jæ' Sweevers (sønderhøninger) og Bjerager, Grue, Damlund (Roskildedanse m.v.). Festmiddag med toretters menu kl. 18.00 (skal forudbetales, mere herom senere). Samme eftermiddag er der kurser i Fanømusik og –danske samt i

Roskilledanse i Musikkens Hus på Kildegården (se tilmelding i Lirum Larums aftenskoleprogram, og der kommer mere info om Roskilledansene senere).

## Tak for folkemusikstævnet

En stor tak til alle, der medvirkede til, at folkemusikfesten Rødder, Fødder & Stemmer på Museumsøen 8. august blev så stor en succes. Det var f.eks. rigtigt set, at stævnets nye profil er mere rettet mod et yngre publikum, og at stævnet gennemførtes på én dag. Tak til Stævnegruppen for et godt arrangement.

## Tak for sommerens Havnedans

En stor tak til Knud Kristiansen, der igen i år har styret musikerne og dansen hver onsdag ved Vikingskibsmuseet. Den gode energi i musik og dans holdt virkelig regnen på afstand.

Tak, Knud, for din store musikalske indsats ved disse aftener. Det, du nu kan se tilbage på efter de 25 år med Havnedansen, er for os helt enestående. Selvom du vedholdende påstår, at alt dette er sket i samarbejde med både musikere og dansere, skal du vide, at det, du her har skabt for os i Roskilde, er helt unikt.

Du er nok den person, der har udfordret os allermost med de mange nye og gode dansestykker, som du sommer efter sommer har stået for. Mange dansestykker har ofte fået en ny dimension, når du har knyttet dansen sammen med de nye melodier, du holder allermost af. Tålmodigt har du både givet os tid og lært os mange nye danse og melodier, og det kan vi kun takke dig for.

Vi kommer gerne igen til næste sommer og ser frem til, at Roskilde Spillemandsdrag på egne ben fortsætter Havnedansen med det dybe engagement og brede musikalske spor, som du har givet dine musikere. Men dit store melodirepertoire med ca. 150 forskellige melodier på programmet hver år kommer vi helt sikkert til at savne.

Tak, Knud, for de rigtig mange fine stunder, du har tilført Havnedansen. Vi håber, at du får tid til at kigge forbi næste sommer og se og høre, hvordan Havnedansen fortsætter med samme humør og latter, som du har givet os i de første 25 år.





# Musikaftenskolen Lirum Larum

Aftenskolen starter i september, og du kan se programmet på [lirumlarum.dofskoler.dk](http://lirumlarum.dofskoler.dk)

Ønsker du et trykt program, kan du bestille det på [aftenskolelirumlarum@gmail.com](mailto:aftenskolelirumlarum@gmail.com)

*Med venlig hilsen,  
Mette*



## Folk Roskilde

### Goitse (IRL)

**Torsdag den 13. september** kl. 19.30

Dørene åbnes kl. 19.00

Gimle, Helligkorsvej 2

Forsalg: [www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) 125 kr. + gebyr 10 kr.

Ved døren 150 kr.

Ungepris 50 kr.

"Goitse" er en uformel gælisk irsk hilsen, der betyder "kom her". Og det vil vi gerne sige til vores publikum: Kom her, I skal høre noget af det bedste indenfor traditionel irsk musik.



En kvintet, der er støbt i den hede smeltedigel, som Limerick University's Irish Academy of Music and Dance udgør, er nu efter endt uddannelse og stadig som ganske unge rykket op i den mere modne klasse sammen med de store i genren. De har slået deres navn fast globalt som et af de mest anerkendte og benyttede bands blandt kendere af irsk traditionel musik. Deres koncerter vækker opsigt på fire kontinenter. Med det kæmpe bifald de fik, fysisk og blandt anmeldere, for deres anden cd *Transformed*, er bandet helt i front på den irske musikscene.

Deres særlige lyd er opstået ved en kombination af egne kompositioner lagt sammen med traditionelle melodier fra Irland og andre lande. Det gør koncerterne underholdende og unikke.

Grundstykket i lydbilledet udgøres af World of All Ireland Bodhran Champion Colm Phelan og guitaristen Andrew Meaney. Den inciterende rytmesektion sætter et godt tempo, mens Áine Mc Geeneys karismatiske stemme trækker lytterne ind i musikken på en fortryllende måde. Áine spiller også violin, som går godt i spænd med Alan Reids banjo. Til at slå bro mellem melodien og akkompagnementet har de harmonikaspilleren Daniel Collins.

Der er lagt op til en festlig aften med fart over feltet – så gør jer klar til en koncert, hvor det bliver svært at sidde stille!

### Dobbeltkoncert:

**LSMR** og

## **Ryan Young & Jenn Butterworth**

**Torsdag den 27. september** kl. 19.30

Dørene åbnes kl. 19.00

Gimle, Helligkorsvej 2

Forsalg: [www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) 125 kr.

+ gebyr 10 kr.

Ved døren 150 kr. Ungepris 50 kr.

Denne aften byder vi på noget af det bedste - nye - på både den danske og den skotske folk-scene.

Duoen LSMR består af Louise Støjberg og Martin Rauff. Louise kender vi bl.a. fra gruppen Zenobia. Ægteparret Støjberg-Rauff debuterede som duo med pladen *Appetite for Distraction* i efteråret 2017. Pladen er drejet i en tradition, der hviler på fortælling, og både rummer nik til amerikansk folkemusik, skandinavisk ditto, og til den rock og blues, de to har haft med sig siden ungdommen. Udtrykket er akustisk og defineret af de to musikeres stemmer, sammen og hver for sig -

noget der var medvirkende årsag til, at Louise Støjberg modtog en Danish Music Award som Årets Folk Sanger i 2017, og også til, at duoen er at finde på listen over kunstnere ved FolkSpot på Tønder Festival i august 2018.

I koncertens anden del præsenterer vi en af de bedste, unge skotske fiddlere. Ryan Young modtog som meget ung et scholarship til The Royal Conservatoire of Scotland Junior Academy og igen, som 15-årig, et nyt scholarship til The Senior School of The Conservatoire. Han har modtaget adskillige awards – og beskrives som en af "a new wave" af musikere, der bringer friske og opfindsomme ideer ind i den skotske traditions musik. Hans musik tager publikum med på en eventyrlig og følelsesladet rejse. Det er en udsøgt fornøjelse at læne sig tilbage og nyde hans smukke spil.







Med sig på scenen har han en af Skotlands absolut bedste guitarister, Jenn Butterworth, som vi tidligere har oplevet i Folk Roskilde som medlem af Anna Massie Band. Hun har spillet - og spiller - med alle de bedste på den skotske folk-scene. I de senere år har hun medvirket på mere end ti studie-albums, hvoraf tre har været nomineret til Best Album at the Scots Trad Music Awards. De to musikere udgør en fantastisk duo - som Folk Roskilde glæder sig rigtig meget til at præsentere for sit publikum.

---

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Onsdagsaftenerne (koordinatører Birthe Hansen & Kurt Nielsen, kurtjohannielsen@gmail.com)
- Roskilde Spillemandslaug (oldermand Lise Bergsøe, older.roskilde@gmail.com)
- Roskilde Folkedanserlaug (oldermand Jens Markvard Andersen, jensmarkvardandersen@outlook.dk)
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, lebuchha@webspeed.dk)
- Musikaftenskolen Lirum Larum (aftenskoleleder Mette Vedfelt, aftenskolelirumlarum@gmail.com)
- Rødder, Fødder & Stemmer (koordinator Mogens Toft Jensen, rosrod285@gmail.com)
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, lisbethdue@hotmail.com)

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandslaug, Roskilde Folkedanserlaug og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til lauset.emalliste@gmail.com (vedr. Roskilde Spillemandslaug), til katelarsen13@hotmail.com (vedr. Roskilde Folkedanserlaug) eller til lebuchha@webspeed.dk (vedr. Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

---