

# Lirekassen

## November 2018



Denne gang er der indlæg fra:

- Onsdagsaftener
- Roskilde Spillemandsdrag
- Roskilde Folkedanserdrag
- Musikaftenskolen Lirum Larum
- Folk Roskilde
- Fællesmødet

### OKTOBER

Onsdag	24.	Onsdagsaften	
Lørdag	27.	Irske danse	Aftenskolen
Søndag	28.	Irsk violin	Aftenskolen
Onsdag	31.	Onsdagsaften	

### NOVEMBER

Fredag	2.	Spil og dans på Roskilde Gymnasium	Spillemandsdraget
Onsdag	7.	Onsdagsaften	
		Laugsaften	Spillemandsdraget
Torsdag	8.	M.C. Hansen Løvfaldskoncert	Folk Roskilde
Søndag	11.	Schottis for de legesyge	Aftenskolen
Onsdag	14.	Onsdagsaften	
Lørdag	17.	Fællesbal	Folkedanserdraget
Onsdag	21.	Onsdagsaften	
Torsdag	22.	3 Fiddlers, 3 Traditions	Aftenskolen
Onsdag	28.	Onsdagsaften	

## Onsdagsaftener

*Sted: Musikkens Hus, Kildegården 6, lokale 101 (1. sal, elevator i bygningens vest-ende). Tid: 19.30-22.00. Fri entré. Salg af drikkevarer og kage til rimelige priser. Alle er velkomne - både i bункespillet (fællesspillet) og på dansegulvet, med eller uden dansepartner, med eller uden erfaring.*

### 7.11.

19.30 Vanløse Almindelige Danseorkester spiller til Jack og Juttas undervisning i Bodapolska  
21.00 Roskilde Spillemandsdrag

### 14.11.

19.30 Bunkespil, forspiller Poul Bjerager  
20.00 Bue & Douglas  
21.00 Havnefronten

### 21.11.

19.30 Bunkespil, forspiller Jørgen Sten Andersen

20.00 Karen & Birgitte

21.00 De Andre

### 28.11.

19.30 Bunkespil, forspiller Jørgen Sten Andersen

20.00 Spilledåserne (Misja, Annette, Lone)

21.00 Karen & Søren

*Venlig hilsen*

*De Andre, onsdagsværter i november*

## Bunkespil

### 14.11.

Kære spillefolk,

Denne onsdag spiller vi den musik, vi spillede sammen på laugsaftenen i september. Jeg udlærte den aften tre "nye" melodier, som jeg havde indspillet, og som Lise havde rundsendt på mail: *Hamborger* i G fra Kjønløse, samt *Sex Tuur* i A og *Forkert Vals* i Am, begge fra Gevninge.

På selve aftenen lærte I også *Den Enkelte Kiæde* i D fra Gevninge med syv takter i anden reprise.

Endvidere spillede vi en stribe melodier, som I alle kendte. Men det var nyt for alle, at de faktisk står i en eller flere af de gamle spillemandsbøger fra Roskilde-egnen:

Den almindelige familie-*Sekstur* i G, *Pærevals* i G, *Schottish* (Mor jeg skal tisse) i G, *Silderumpen* i D (også kendt som fx. Hvad mon silden koste skal i år), *FamilieVals* i G (Bjørnen sover) og *Sveitritt* i G (Hønsefødder og gulerødder).

Vi rundsender alle melodierne som lydfiler til laugget.

Det er vigtigt, at I alle spiller med, også selvom det så evt. kun er på grundtonen eller på luftviolin. Noderne udleveres efterfølgende.

Kl. 18.30-19.30: Vi varmer op, spiller melodierne igennem, aftaler diverse om spillet, og tager os en øl. Alt sammen vigtigt :-)

*Bedste hilsener, Poul Bjerager*

### 21.11.

Bror Dahlgrens Polka – Vidars Polka – Valsen til Irma (jeg har endnu ikke prøvet at spille den til dans) – Sch. eft. Ploug Anders – Frederiks Kontra\* – Anglais eft. Ola Hansson\*\* – Saven\*\* – Gryderup Tro – Gl. Tretur fra Vrøgum – Livsglædens Vals (som familiedans).

Reservemelodier: Mazurka fra Gevningebogen – Oldemandens Schottish – Karis Pers Polska (hambo).

### 28.11.

Gl. Fynbo eft. Karl Skaarup\*\* – Lyø Brudevals – Forlovelses Rheinlender – Frederiks Kontra\* – Pastor Kaj – Berliner fra Vorbasse\*\*\* – Trekantet sløjfe fra Thy – Taterhopsa.

Reservemelodier: Mazurka fra Gevningebogen – Oldemandens Schottish – Karis Pers Polska (hambo).

\* Jeg har aldrig været begejstret for den dans, der sædvanligvis bruges, når der spilles en gånglåt. Spilles gånglåten i det "rigtige" tempo, bliver dansen for langsom og overhøjtidelig. Kommer dansen op i tempo, ødelægges melodien. Det er nu min mening. Derfor vil jeg gerne prøve at bruge Frederiks Kontra til omtalte dans. Baggrunden er den, at jeg dansede på Broby Gamle Skole sidste efterår. Det var et Thybal. Der spillede Kenneth Krak, Kristian Bugge og Malene Beck en engelsk 6/8 melodi, som stærkt lignede Frederiks Kontra. De havde den fra Karl Skaarup. Der var

noget mere "fut" i dansen, end jeg har set før. Den var sjov at danse. Jeg ændrede altså mening med hensyn til dansen, og jeg håber, at I er med på eksperimentet. Jeg har forsøgt at finde ud af, hvor den stammer fra. Det eneste, jeg fandt ud af, er, at det er en koreograferet dans, men det er alle danse vel. Kender nogen oprindelsen, er jeg lutter øre.

\*\* Disse melodier er nye for mange. Men de er ikke svære. Jeg håber på, at vi kan nå at spille dem igennem på laugsaftenen i november. Ellers må I bare øve jer på dem hjemme. Gl. Fynbo eft. Karl Skaarup er – efter aftale med oldermænden - månedens melodier i november.

\*\*\* Vi spillede Berliner fra Vorbasse i september måned. Dét blev den spillet for hurtigt. Det var min egen skyld, for jeg satte den for hurtigt an. Nu prøver jeg igen. Vi skylder danserne at gøre vores arbejde ordentligt.

*Jørgen/Jyllinge*

## Nyt fra Kildegården

Vi har fra kommunen modtaget lidt information om arbejdet på Kildegården i de kommende uger:

*Uge 42:*

På den grønne parkeringsplads (Idrættens Hus) vil en af indkørslerne være spærret pga. kantstensarbejder, men hele pladsen kan bruges.

Riste vil blive lagt i ved alle ind-/udgange på den nye hal.

Der vil blive plantet på de grønne arealer.

*Uge 43:*

Mandag vil der blive asfalteret på vejen langs hallen. Dette vil blive gjort ad to omgange, så der hele tiden vil være et spor fri til kørsel. Så hav tålmodighed, når der skal passeres.

Der kommer håndliste på både den store trappe ved aktivitetscentret og den lille trappe ved Bridgehuset.

*Parkering (se sidste side i denne Lirekasse):*

Generelt vil der fra 1. nov. være regelmæssig P-kontrol på hele Kildegårdens område. Generelt er området skiltet som en parkeringszone uden tidsbegrænsning. P-zone betyder, at det kun er tilladt at parkere i markerede båse!

# Roskilde Spillemandsdrag

## Laugsaften onsdag den 7. november

*Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandsdrag. De afholdes den første onsdag i hver måned (sep.-maj) kl. 18.30-22.00 i Musikkens Hus, Kildegården 6.*

På november-laugsaftenen kommer **Maren Hallberg** med musikalsk inspiration – og forspil til dansen i onsdagscafeen.

Aftenens forløb er:

18.30 Øvning inkl. månedens melodi, som er Gammel Fynbo

19.30 Meddelelser

19.35 Pause med øl og vand og lidt spiseligt

20.00 Videre øvning

21-22 Lauget spiller til onsdagsdans



Aftenens melodier er:

1. Polka e. Peder Pøhl - Pastor Kaj – Snurrepisken - Frederiks kontra – Drillehopsa
  2. Gammel Fynbo - Fula Schottish - Melchiors Rejlænder - Signe Bogøs Vals - Den lille englænder - Sekstur på række - En gammel hopsa
  3. Skyttes polka - Mazurka (40 Gevningebogen) - Mazurka e. Levi Vilsen - Ingers Brudvals – Alsinger sekstur - Flyv og skub kontra - Anglaise (Kjeld Nørgaard)
- Reserve: Bette Mand i Knibe - Hamborg sekstur

Spillelisten ligger på Folkets Hus:

<http://spillefolk.dk/nodesamling/visrepertoire.php?idno=1320>

## Laugsspil i efteråret



**Fredag 2. november** vil Roskilde Gymnasium gerne se os igen til spil og dans med gymnasiasterne ligesom sidste år. Tidspunkt: 13.40-15.00. Vi mødes kl. 13.25. Maiken instruerer, Jørgen/Jyllinge spiller for, og der er kaffe og øl/vand bagefter.

**Lørdag 17. november:** Fællesbal kl. 18.00-23.00 i Himmelev Skoles festsal, startende med fællesspisning af medbragt mad kl. 18.

Aftenens program er:

- 19.15 Hjemstavnsforeningen + alle
- 20.15 Roskilde Spillemandslaud og Folkedanserlaud + alle
- 21.15 Kaffepause
- 21.45 Hedeboholdet + alle
- 22.45 Afslutning – Skuld gammel venskab ...

Spillelister bliver sendt ud i god tid, så alle har mulighed for at spille med på alt hele aftenen.

**Julebal lørdag 15. december** i samarbejde med Køge Spillemandsforening. I år er julehyggen med musik, dans og samvær på Østervangsskolen fra 19.30 til 23.00. De to spillemandslaud vil have hver deres afdeling, hvor der spilles op til dans. Kristian Bugge og hans kone Jamie Fox kommer. De vil både være forspillere til flere fællesspil og selv spille op til dans.

## Spillemandsgrupper

### Spillemandsgrupper på laugets hjemmeside - mangler vi din?

Oplysningerne om spillemandsgrupper på laugets hjemmeside er nogenlunde opdateret – men mangler der ikke en del? På onsdagsaftenerne oplever vi jo mange dejlige spillegrupper, det ville være fint, hvis I også var på vores hjemmeside. Hvis I har lyst.

For at en spillemandsgruppe kan komme på laugets hjemmeside, skal mindst én fra gruppen være medlem af lauget.

Standardoplysningerne er: billede af gruppen, en kort beskrivelse af, hvad gruppen spiller, navn på medlemmerne og en kontaktperson.

Oplysningerne sendes til [older.roskilde@gmail.com](mailto:older.roskilde@gmail.com)

*Venlig hilsen - Lise, oldemand*

# Roskilde Folkedanserlaug

## Dans på Roskilde Gymnasium

Medvirk ved dans med de unge elever på Roskilde Gymnasium **fredag 2. november**. Roskilde Spillemandslaug leverer musikken, og Maiken Grubbe instruerer dansen. Det foregår kl. 13.40-15.00.

Mød gerne op og vær med til, at dansen fungerer. Sidste år var det en stor succes!

## Fællesbal - NB flyttet til Himmelev Skole

**Lørdag den 17. november** i festsalen på Himmelev Skole, Ollerupvej 5, 4000 Roskilde.

Vi starter aftenen kl. 18 med fællesbuffet af medbragte retter (husk service, glas og kopper). Øl, vin og vand kan købes i baren.

Dans fra kl. 19.15 til 22.30 ved masser af musik og dans til tre spillemandsorkestre fra Roskildeområdet.

Entré 50 kr. inkl. kaffe/te og kage.

*Vel mødt til en festlig og fornøjelig aften,*

*Hedeboholdet – Hjemstavnsforeningen – Roskilde Folkedanserlaug*



*Fra et af vores tidligere fællesballer.*

## Julebal

Køge Spillemandsforening, Roskilde Folkedanserlaug og Roskilde Spillemandslaug arrangerer julebal i festsalen på Østervangsskolen (Astersvej 15, 4000 Roskilde) **lørdag den 15. dec.** kl. 19.30. Musik ved Køge Spillemandsforening, Roskilde Spillemandslaug samt Jamie Fox og Kristian Bugge (foto).

Entré 30 kr. Medlemmer af de tre foreninger har gratis entré.



## Tak for Åbningsballet

Folkedanserlaugets Åbningsbal 2018 (22.9.) var under stærkt pres, da et stort arrangement med Roskilde-danse løb af stabelen samme aften i Ringsted. Alligevel lykkedes det at samle Lirum Larums musikere og dansere - vi var knap 80 personer. Vi startede med spisning af de medbragte retter til det store kulinariske fællesbord. Alle fik smagt på de mange forskelligartede fine retter.

Derefter fik Roskilde Spillemandsdrag og den særligt indbudte spillegruppe På Egne Ben med flere skudt aftenen godt i gang.

Kristian Bugges orkester spillede til et dansebal, der også bød på to fællessange med Carl Niensens melodier.

Midt på aftenen fik vi en enestående koncert med Jamie Fox i centrum. Hun spillede og fortalte om den musikkultur, som hun er vokset op med i Montana.

Kristians orkester med Jamie Fox, Morten Alfred og Tapani Varis bød på den fineste musik - vi fik også danset slængpolska og menuet til jødeharpe og overtonefløjte. En stor tak til dette orkester for en danseaften med livsglæde, leg og latter.

*Og tak til de mange, der hjalp med entré- og barvagter og oprydning.*



## Musikaftenskolen Lirum Larum

**HUSK:** Irske danse lørdag den 27. oktober, og irsk violin søndag den 28. oktober. Se nærmere i oktober-Lirekassen.

### Schottis for de legesyge

**Søndag 11. november** kl. 13.00-16.40

Instruktør **Henrik Larsen**, tlf. 40 83 65 85

For let øvede.

Kildegården, Musikkens Hus, lokale 101.

Hold nr. 8107  
Pris 275 kr.

Med udgangspunkt i Henriks YouTube-blog Schottis 2018 kan du på dette kursus få udvidet dit repertoire af ting, du kan gøre for at variere din schottis. Derudover gennemgår vi selvfølgelig relevante danseteknikker, f.eks. rotation, balance og lignende. Kurset er for dem, der allerede kan danse schottis, men som gerne vil mere.

Tilmelding nødvendig. Betaling på konto 2905  
2551644114.  
Henv.: aftenskolelirumlarum@gmail.com



### 3 fiddlers, 3 traditions

Debatarrangement med **Ruthie Dornfeld, Jamie Fox** og **Kristian Bugge**  
**Torsdag 22. november** kl. 19.30, Musikkens Hus, Kildegården, lokale 108.



Ruthie Dornfeld: amerikansk oldtime, Jamie Fox: Métis-musik, og Kristian Bugge: dansk spillemandsmusik.

Hvordan adskiller dansene sig fra hinanden, og hvor nært er de forskellige musiktyper knyttet til dans den dag i dag?

Hvirvlende valse, glade polkaer, groovy jigs, fyrige reels og hæsblæsende hopsaer, nykomponerede numre og gamle dansemelodier.

Her kan du læse mere om de tre: [www.3fiddlers3traditions.com](http://www.3fiddlers3traditions.com), og her kan du høre dem: [www.soundcloud.com/3fiddlers](http://www.soundcloud.com/3fiddlers)

- Hvordan lyder spillemandsmusik, når den er havnet hos de nordamerikanske indianere?
- Hvilke ligheder og forskelle er der mellem de tre traditioner her?
- Kan man høre den indianske stepdans og trommemusik et sted i baggrunden af Métis-musikken?

- Har amerikansk oldtime-musik tråde tillage til skandinaviske traditioner?  
Det er nogle af ingredienserne, du vil opleve hos denne internationale violintrio.

Tilmelding til [aftenskolelirumlarum@gmail.com](mailto:aftenskolelirumlarum@gmail.com) eller 22 11 18 93.

Pris 50 kr. på konto 2905 2551644114.

## Julens sange

Debatarrangement med **Jeanett Ulrikkeholm**

**Søndag 2. december** kl. 15.00, Musikkens Hus, Kildegården, lokale 108

Musikalsk foredrag med fællessang

I løbet af dette arrangement synger Jeannet Ulrikkeholm smukke gamle vinter- og julesange. Hun akkompagnerer på guitar, lut og cello. Der er både religiøse og verdslige sange på programmet. Jeannet fortæller om sangene undervejs, så man får lidt stof til eftertanke. I løbet af foredraget læser Jeannet små digte og fortællinger op om vinter og jul. Deltagerne vil fx stifte bekendtskab med Jeppe Aakjærs første jul og Halfdan Rasmussens beskrivelse af jul på Christianshavn for 100 år siden. Man vil få mulighed for at diskutere, hvad de gamle sange har at sige os i dag. Hvorfor er det vigtigt, at vi holder liv i vores sangskat? Hvad kan fællessang?

Jeannet Ulrikkeholm har undervist på danske universiteter i mere end 25 år. Se mere om hende på [www.jeannetulrikkeholm.dk](http://www.jeannetulrikkeholm.dk)

Tilmelding til [aftenskolelirumlarum@gmail.com](mailto:aftenskolelirumlarum@gmail.com) eller 22 11 18 93.

Pris 50 kr. på konto 2905 2551644114.



## Folk Roskilde

### M.C. Hansen Løvfaldskoncert

**Torsdag 8. november** kl. 19.30

Dørene åbnes kl. 19.00

Gimle, Helligkorsvej 2

Forsalg: [www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) 125 kr. + gebyr 10 kr.

Ved døren 150 kr.

Ungepris 50 kr.

Sidste år prøvede vi noget nyt, da vi bad M.C. om at sammensætte en koncertaften for os med nogle af sine mange musikalske venner.

Det blev en fin og hyggelig aften, så vi blev enige om at arbejde videre på den idé.

Vi har denne gang valgt at kalde det for en løvfaldskoncert – da aftenen falder sammen med, at løvet falder – og vi planlægger en hyggelig, lun aften i den gode musiks tegn.





M.C. Hansen og Jakob Chano

Mikael K (t.h.) er en moderne folkesanger – en farvestrålende singer/songwriter, der mestrer det danske sprog – og en underfundig storyteller. Siden konceptalbummet *Sange Fra Nord* udkom i maj 14 er der blevet arbejdet på nye sange i sangskriverværkstedet på Klondyke Ranch i Vendsyssel. Det er nu blevet tid til at luften noget af det nye materiale sammen med det efterhånden store bagkatalog. Derfor tager Mikael K/Klondyke ud på landevejen med solokoncerter.



De gode år i Malurt og Big Fat Snake, som Peter Viskinde (t.v.) beskriver dem, var præget af sammenhold og fælles forståelse, hvor alle trak i samme retning og alle stolede på hinanden. Den magi har han genskabt på nyeste udgivelse *Godt Selskab*. "Dengang opstod der en helt særlig god magi og utrolig gode sange," forklarer den 64-årige legendariske guitarist Peter Viskinde om sin genfundne glæde ved den sociale del af det at spille musik.

Ugens uundgåelige, ugens album på P4 og live optræden til P3-guld - og så livejobs på en række af landets små og store festivaler - er bare nogle af de højdepunkter, man kan se på ærmerne af Nikolaj Rysager. Mundrette tekster og iørefaldende sange kendetegner Nikolajs sangskrivning, og dette kombineres live med et væld af røverhistorier og sjove betragtninger fra livets små og store øjeblikke. "Livet bliver



sjældent nøjagtig som vi planlægger det. Vi risikerer et liv med meget mere modstand, end vi kunne forudse. Og med væsentlig mere glæde, end vi turde håbe på." Sådan et liv har sangskriver og guitarist Nikolaj Rysager (t.v.) efter eget udsagn. Nikolaj er forstander på Karise Efterskole – og sangskriver, musiker og sanger.

Alle fem medvirkende kan opleves på YouTube. Gå ind og lyt – og kom og oplev dem sammen ved årets løvfaldskoncert.

## Fællesmødet

*Fællesmødet er et koordineringsmøde for alle Lirum Larums foreninger og underafdelinger. To gange om året mødes repræsentanter for de forskellige områder og drøfter emner af fælles interesse. Alle Lirum Larum-medlemmer er velkomne.*

### Referat af fællesmøde torsdag 11. oktober

Til stede: Per-Bjørn Andreasson og Mette Vedfelt (Musikaftenskolen), Kurt Nielsen og Birthe Hansen (onsdagsaften), Jens Markvard Andersen (Roskilde Folkedanserlag), Maiken Grubbe og Lise Bergsøe (Roskilde Spillemandsdrag), Iben Gaarde-Nissen (Lirekassen), Lisbeth Due Andersen (fabriksekretær).

1) *Datoer.* Folk Roskilde: 8/11 Løvfaldskoncert m/M.C. Hansen & Jacob Chano og gæsterne Mikael Klondyke, Peter Viskinde og Nikolaj Rysager. 29/11 Talisk (SCO). 12/12 Dreamers' Circus X-mas (udsolgt). 13/1 Studerende fra Folkekons. 31/1 Dallahan (SCO/IRL). 23/2 Kieran Goss & Annie Kinsella (IRL). 6/3 Imar (SCO). 7/3 Karine Polwart (SCO). 2/4 Duncan Chisholm Quartet (SCO). 22/5 Balaften på Gimle med Spøket I Køket (DK/S).

Folkedanselaug/Spillemandsdraget: 2/11 I Spil-Dansk-ugen besøger Spillemandsdraget og dansere Roskilde Gymnasium. 17/11 Fællesbal med andre folkedansereforeninger, Himmelev Skole. 15/12 Julebal i samarbejde med Køge Spillemandsforening, Østervangsskolen. 16/2 Dobbeltbal med Jæ'Sweevers og Bjerager/Grue/Damlund, guldaldersalen på Hotel Prindsen. Med kursus om eftermiddagen og spisning i salen inden ballet.

Aftenskolen: 22/11 Debatarrangement 3 Fiddlers, 3 Traditions med Ruthie Dornfeld, Jamie Fox og Kristian Bugge. 2/12 Julens sange med Jeanett Ulrikkeholm.

Generalforsamlinger for Folk Roskilde, Roskilde Spillemandsdrag og Roskilde Folkedanserlag: lørdag 16/3-19.

2) *Rødder, Fødder & Stemmer (tidligere Roskilde Spillemandsstævne).* Denne folkemusikfestival blev afholdt onsdag 8/8 på Museumsøen og Snekken. Der var på mødet almindelig enighed om, at det var en dejlig dag med god energi; dejligt med mange unge mennesker, meget god musik, meget spændende med KorKor (sangworkshop). Godt indslag at Spillemandsdraget spillede på havnen. Godt at det blev afviklet en onsdag; dette betød, at alle, som plejer at deltage i Havnedansen, mødte op og var med. Man kunne ønske sig mere bunkespil + forbedring af PR-siden.

3) *Onsdagsaftenerne*. Onsdagene har været udfordret af ombygningen på Kildegården, har måttet være på Hedegårdens Skole her i efteråret. Onsdag 10/10 var den første aften tilbage på Kildegården; deltagerne blev mødt af en del flytterod og manglende indretning, men det blev alligevel en god "housewarming", hvor alle forhindringer blev overvundet med godt humør. Der ønskes skabs/opbevaringsplads, da vores hidtidige skab er fjernet.

4) *Lirekassen*. Lirekassen går godt. Iben og Lene klarer fortsat opgaven med indsamling af materiale og udsending.

5) *Hjemmesiden*. Stort set går det godt.

6) *Kildegården*. Yderdørene i Musikkens Hus låses automatisk kl. 21, hvilket er et problem, som der arbejdes med. Den planlagte ombygning af hele Kildegårdsområdet er gennemført; dejligt at Spillemandslauget var inviteret til at deltage i indvielsen 7.9.

7) *Indkomne emner*. Ingen.

8) *Eventuelt*. Roskilde Kommunes Frivillig-Fredag: afviklet i Roskilde Hallen 27.9. Frivillig-Børs: er ikke afholdt i 2018.

Det nye udendørs trægulv/danseplads på Kildegården: husk at tænke på at bruge det – ideer ønskes.

Vores fælles Lirum Larum-brochure: husk at bruge den og dele den ud.

Havnedansen 2019: der er nu fire forspillere, som deler aftenerne imellem sig. Det er Jørgen Jørgensen, Jørgen Sten Andersen, Lise Bergsøe og Knud Kristiansen.

Immateriel Kulturarv (UNESCO): En arbejdsgruppe har tilmeldt dansk folkemusik til denne kulturarvsliste under titlen "Dansk folkemusik med tilhørende folkelige bevægelser". Se mere under [www.levendekultur.kb.dk](http://www.levendekultur.kb.dk) De to laug har ønske om tilføjelser til listen, og de to oldermænd går videre med dette.

9) *Næste møde* (inkl. generalforsamling i Klejne-kassen): torsdag 7/3 2019.

*Ref.: Lisbeth Due Andersen*

---

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Onsdagsaftenerne (koordinatorer Birthe Hansen & Kurt Nielsen, [kurtjohannielsen@gmail.com](mailto:kurtjohannielsen@gmail.com))
- Roskilde Spillemandslaug (oldermand Lise Bergsøe, [older.roskilde@gmail.com](mailto:older.roskilde@gmail.com))
- Roskilde Folkedanserlaug (oldermand Jens Markvard Andersen, [jensmarkvardandersen@outlook.dk](mailto:jensmarkvardandersen@outlook.dk))
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, [lebuchha@webspeed.dk](mailto:lebuchha@webspeed.dk))
- Musikaftenskolen Lirum Larum (aftenskoleleder Mette Vedfelt, [aftenskolelirumlarum@gmail.com](mailto:aftenskolelirumlarum@gmail.com))
- Rødder, Fødder & Stemmer (koordinator Mogens Toft Jensen, [rosrod285@gmail.com](mailto:rosrod285@gmail.com))
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, [lisbethdue@hotmail.com](mailto:lisbethdue@hotmail.com))

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandslaug, Roskilde Folkedanserlaug og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til [lauget.emalliste@gmail.com](mailto:lauget.emalliste@gmail.com) (vedr. Roskilde Spillemandslaug), til [katelarsen13@hotmail.com](mailto:katelarsen13@hotmail.com) (vedr. Roskilde Folkedanserlaug) eller til [lebuchha@webspeed.dk](mailto:lebuchha@webspeed.dk) (vedr. Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch. Redaktør: Iben G. Nissen.

Se også [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

---

Find vej på Kildegården:

