

Lirekassen

Maj 2019



Denne gang er der indlæg fra:

- **Onsdagsaftener**
- **Roskilde Spillemandslaug**
- **Roskilde Folkedanserlaug**
- **Musikaftenskolen Lirum Larum**
- **Folk Roskilde**

APRIL

Onsdag	24.	Onsdagsaftnen	
Lørdag	27.	Fromseier * Hockings	Folk Roskilde

MAJ

Onsdag	1.	Onsdagsaftnen	
		Laugsaftnen	Spillemandslauget
Onsdag	8.	Onsdagsaftnen	
Onsdag	15.	Onsdagsaftnen	
Onsdag	22.	Spöket i Köket (NB onsdagsaftnen på Gimle)	Folk Roskilde
Onsdag	29.	Onsdagsaftnen	

Onsdagsaftener

Sted: Musikkens Hus, Kildegården 6, lokale 101 (1. sal, elevator i bygningens vest-ende). Tid: 19.30-22.00 (NB yderdørene låses kl. 21). Fri entré. Salg af drikkevarer og kage til rimelige priser. Alle er velkomne - både i bunke-spillet (fællesspillet) og på dansegulvet, med eller uden dansepartner, med eller uden erfaring.

NB: I juni, juli og august foregår onsdagsaftenerne på havnen i Roskilde, på Museumsøen, kl. 19-21. Fri entré, Café Knarr har åbent.

1.5.

19.30 Elever fra Roskilde Muiske Skole v. Karen Brodersen
20.00 Piraterne med opfriskning af polskaer: Åtabak, Finnskogs, Boda m.m.
21.00 Roskilde Spillemandslaug

8.5.

19.30 Fællesspil - forspiller Jørgen Jørgensen: Polka e. Bror Dahlgren, Rask Polka eller Hans Jensens hans Støk i Blåvand, Hilberts schottish, Rejländer e. Oskar, Sekstur fra Læsø, Svensk maskerade, Forkert vals, Josefine dansar eller Vals til Josefine
20.00 Klaus, Lena og Erik - ½ times sang og ½ times spil til dans
21.00 Bue & Douglas

15.5.

19.30 Fællesspil - forspiller Jørgen Jørgensen: Ridmarsch, Fynbo efter Oldefar, Gunnesbopolka, Maalarin Franssin sotiisi, Hamborger svejtrit, Gammel tretur for 4 par, Den firkantede sløjfe (Himmerland), Vores egen hopsa, Kväservalen

20.00 Saxofongruppen fra Musikaftenskolen Lirum Larum

20.30 Frøberg

22.5.

OBS – OBS: Ingen onsdagsaften på Kildegården! Vi flytter denne dag over gaden til spillestedet Gimle, hvor Folk Roskilde har hyret den dansk/svenske gruppe Spøket i Köket til koncert- og danseaften (se under Folk Roskilde i denne Lirekasse ang. billetkøb m.m.)



29.5.

19.30 Fællesspil - forspiller Jørgen Sten Andersen: Kræn Tong Hans Støkk (tempo: rheinlænderpolka), Vals e. Martin Eggen, Uppsalapolskan (hambo), Så vender vi æ røv til æ dar, Rask Kontra (Thy ture), Vi går ej af dette hus – Æ hollænder, Fisken ligger på hviden strand, En pige vandred ud i en have (fannik), Der bor en bager, Frøens hopsa

20.00 Sirenerne

21.00 Dobbelt Op

OBS. Noderne til fællesspil kan findes i Folkets Hus nodesamling på www.spillefolk.dk under Repertoirelister / Roskilde Spillemandsdrag.

Vel mødt i maj - Kirsten, 21 45 88 02

Månedsværter i efteråret

September: Birthe Hansen & Kurt Nielsen, kurtjohannielsen@gmail.com

Oktober: Karen Louise Christiansen, ckarenlouise@gmail.com, tlf. 23 67 63 13, Lise Midtgaard Pedersen og Ulla Billesbølle

November: De Andre v. Ebba Nielsen, ebbanielsen@gmail.com

December: Roskilde Folkedanserlag v. Jens Markvard, tlf. 43 62 12 13

Roskilde Spillemandsdrag

Laugsaften onsdag den 1. maj

Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandsdrag. De afholdes den første onsdag i hver måned (sep.-maj) kl. 18.30-22.00 i Musikkens Hus, Kildegården 6, 1.

Månedens laugsaften står i Roskildemusikkens tegn med **Poul Bjerager** som underviser og forspiller.

Aftenens forløb er:

18.30 Øvning af aftenens melodier

19.30 Meddelelser

19.35 Pause med kaffe/te og brød, og øl eller vand

20.00 Videre øvning

21-22 Lauget spiller til onsdagsdans

Aftenens melodier fremgår af nedenstående brev fra Poul:

Kære laugsfolk,

Onsdag d. 1. maj glæder jeg mig til at fortsætte udlæringen af musik fra Roskilde-egnen og derefter at spille det hele til dans sammen med jer.

Vi når på laugsaftenen *både* at repetere de mange numre, vi allerede har spillet sammen, og at lære nye numre.

De "gamle" melodier er:

Hamborger i G efter Lars Bildris, Kyndeløse

Sextour nr. 16 i A efter Christian Tobiassen, Gevninge

Forkert Vals i A-mol efter Chr. Tobiassen

Den enkelte Kiede efter Chr. Tobiassen

Familievals i G (Bjørnen) efter Chr. Tobiassen

Sekstur af Hornemann efter bl.a. H.P. Hansen, Vr. Saaby

Sveittridt (Hønsefødder) efter bl.a. H.P. Hansen

Perrevals efter H.P. Hansen

Schottish (Mor, jeg skal) efter bl.a. J.P. Nielsen, Øm

Silderumpen efter Sofie Andersen, Ejby

Lydfiler af min indspilning af alle disse numre blev udsendt på mail af Lise Bergsøe d. 20. august og d. 26. november.

De "nye" numre bliver:

Russisk efter Peder Jörgensen, Øm

Jomfru Lirken efter Sofie Andersen, Ejby

Polka (no. 65b) efter Christian Tobiassen, Gevninge

Klinkevals efter Rasmus Christoffersen, Himmelev

Lydfiler på de nye numre forventes udsendt pr. mail inden påske, så I kan få melodierne ind på den naturlige måde: gennem øret!!! Noderne mailer vi så direkte til medlemmerne en uges tid inden laugsaftenen.

NB: Det er en forudsætning, at I *ikke* deler nogen af alle disse optagelser og noder til anden side. Det hele skal først udgives i den kommende bog om Roskildes musik og dans.

Bedste hilsener,

Poul Bjerager

Schottisvariationer

Som bekendt kom Henrik Larsen fra Stevns og underviste i schottisvariationer onsdag den 6. marts. Det havde trukket mange til aftenen, og det blev en dejlig oplevelse for de fremmødte. Henrik sendte mig nedenstående hilsen med oplysning om, hvor I kan finde de forskellige udgaver af schottis. Jeg har selv være inde på siden, som findes ganske let, og jeg må sige, at selv for en spillemand er det til at forstå.

God fornøjelse fra Jørgen/Jyllinge

Her er Henriks hilsen:

Tak for en skøn aften i går. Jeg håber, det blev som ønsket. Hermed listen over de skottisvariationer, jeg udlærte, og deres numre i min videoserie på YouTube. Man kan finde min side ved at søge på Henrik fra Stevns.

Video 13 Skottis från Lövnäs / den spejlvendte med avet om tottrin

Video 34 Vinduespudderskottis

Video 26 Free Style Skottis

Video 7 og 8 Den skottis med 1 chasse + gå 1 cha

Video 1 og 2 Forskellige måder at bruge klap og appeller og hælklap

Video 5 Skottis med tre hurtige totrin, hvor herren bliver dame og damen bliver herre

Video 19 Skottis med lasso

God fornøjelse - Henrik fra Stevns

Referat af generalforsamlingen 16. marts

Dagsorden:

1) Velkomstdrik

2) Valg af ordstyrer + referent. Knud Kristiansen valgt som ordstyrer og Mogens Toft som referent.

3) Valg af stemmetællere. Vidar og Flemming valgt.

4) Oldermandens beretning (marts 2018-marts 2019).

Tak til alle jer, der kommer og tager del – både med spil og med det praktiske.

Bestyrelsen har i år bestået af Lise Bergsøe (oldermand), Maiken Grubbe (kasserer), Mette Vedfelt, Ellen Nørgaard og Kirsten Jørgensen (medlemmer), Irma Jørgensen (suppleant), Lise Midtgaard Pedersen (revisor), Ida Soer (revisorsuppleant). Ellen Nørgaard trådte ud af bestyrelsen i august, og Irma Jørgensen trådte ind. Bestyrelsen har afholdt otte møder plus en bestyrelsesfrokost i løbet af året.

Efterårssæsonen har været besværet af, at Kildegården var under renovering. Vi hutlede os igennem på Hedegårdens Skole i september og oktober og måtte aflyse undervisning på laugsaftenen i oktober, fordi der ikke kunne skaffes et lokale.

Laugsaftenerne fungerer rigtig godt med skiftende undervisere udefra. I år har vi haft fornøjelsen af Maren Hallberg, Clara Tesch, Poul Bjerager, Jesper Vinther, Michael Graubæk og Kevin Lees. Der deltager typisk 30-40 spillefolk.

Onsdagsaftenerne – den faste kerne i laugets liv – fungerer fint med Kurt og Birthe som koordinatore og mange gode hjælpere.

Optimisterne øver stadig fra 18 til ca. 19.30 før bunkespillet. Der er ved at udvikle sig nogle forspillere.

Lirekassen kommer bare til tiden hver gang. Husk at læse den.

Forårsudflugt: Spillefolk og dansere var 5. maj på Agersø i fint solskinsvejr. Vi var på udflugt rundt på øen og var heldige at se og høre klokkefrøerne. Om aftenen var der middag på kroen, bal i kulturhuset og hyggespil bagefter.

Havnedansen: Vi startede med at fejre Havnedansens og Knuds 25-års jubilæum den 27. juni – med diverse taler: af borgmester Joy Mogensen og direktør for Vikingeskibsmuseet Tinna Damgård-Sørensen plus vores egne talere Jens og Maiken. Der var stort kaffe- og kagebord, og Vidar havde skrevet en sang til lejligheden. Og sæsonen sluttede 29. august med et lidt vemodigt farvel til Knud som leder af havnedansen. Det var en mere stille aften.

I løbet af efteråret har vi fået stykket et nyt havnehold sammen bestående af Jørgen J., Jørgen Sten, Lise og Knud med tre forspilleraftener hver. Havnedansen ligger fremover fra 19.00 til 21.00.

Spillemandsstævne nr. 43 = Rødder, Fødder & Stemmer: Spillemandsstævnet blev i år afløst af et endagsarrangement onsdag 8. august med en ny stævnegruppe og et

nyt navn: Rødder, Fødder & Stemmer. Det var anderledes, spændende og velbesøgt. Spillemandslauget og Havnebanden havde hver 20 min. spil. Gruppen har den 27. februar 2019 formelt stiftet sig som forening.

Musik over Præstø Fjord – 11. august: Musik over Præstø Fjord inviterer hvert år et spillemandsdrag til at holde danseworkshop med efterfølgende bal. I år fik vi så invitationen og holdt danseworkshop kl. 10-11.45 med hhv. Maiken og Conny Graae som danseinstruktører og oldermændene som forspillere. Efterfølgende bal kl. 13.30-15.30 med Jørgen Sten Andersen som forspiller. Jeg synes, vi gjorde det godt, og for mange af os var det et første møde med Præstø.

Andet udespil: 22. april Roskilde Oplevelseshavns femårsjubilæum. Vi spillede en times tid og fik en øl/vand bagefter.

7. september Kildegårdsens åbningsfest. Spillefolk og dansere var der og lavede publikumsdans med nogle få publikummer. Men det er vigtigt, at vi er til stede ved sådan en lejlighed.

22. september Åbningsbal med folkedanserlauget.

2. november Roskilde Gymnasium ville gerne se os igen til spil og dans med gymnasieeleverne. Det kunne gå hen og blive en tradition. I hvert fald var det en festlig eftermiddag.

17. november Fællesbal med Hedeboholdet, Hjemstavnsforeningen og Roskilde Folkedanserlag.

15. december Julebal på Østervangsskolen sammen med Køge Folkedanserforening.

Beretningen gennemgået. Diskussion af muligheden for at få penge for spil på Roskilde Gymnasium. Vi bør ikke bede dem om penge, men evt. søge fra puljen til Spil Dansk. Beretningen vedtaget med applaus.

5) Regnskabsaflæggelse ved kassereren. Kommentarer: vi er 82 medlemmer, men der er nogle, der kører på frihjul. Administration er inkl. hjemmeside. Arrangementer er tur til Agersø, julebal og havnedansen (kaffe og kage til jubilæum). Regnskabet vedtaget med applaus.

6) Indkomne forslag

Vedtægtsændringer:

§ 4 - se nedenfor.

§ 5 - som omhandler muligheden af i særlige tilfælde at nægte medlemskab, blev vedtaget.

§ 7 - som har med antal bestyrelsesmedlemmer at gøre (som folkeoplysende forening skal bestyrelse bestå af mindst fem personer inkl. oldermann), blev vedtaget.

§ 10 - som har med nedlæggelse af lauget at gøre, blev vedtaget.

§ 11 - som har med tegningsregler at gøre, blev vedtaget.

Vedrørende Rødder, Fødder & Stemmer var dette forslag indsendt: *"Roskilde Spillemandsdrags generalforsamling tager den formelle stiftelse af foreningen Rødder, Fødder & Stemmer til efterretning. Lauget hilser den nye forening og festival velkommen som arvtager af det tidligere Roskilde Spillemandsstævne."*

Drøftelse: Iben mente, at ordvalget "arvtager" virker forkert og i modstrid med den foreslåede vedtægtsændring § 4 om, at Roskilde Spillemandsdrag stadig kan arrangere spillemandsstævne.

Jørgen Sten spurgte, om den nye forening er konkurrent til spillemandsdraget, og hvor mange medlemmer Rødder, Fødder & Stemmer (RFS) ønsker? Hertil svarede Mogens, at RFS ikke er en konkurrent, og at målet ikke er at have mange medlemmer. Mogens fortalte kort om formålet for RFS samt om de aktiviteter, RFS arbejder med i øjeblikket.

Marianne Friis Olsen spurgte til pengekassen, og Mogens forklarede, at RFS fik overdraget pengekassen fra det tidligere spillemandsstævne.

Torsten nævnte, at Klejnekassen, som han administrerer, kan anvendes som underskudssikring af nye tiltag. Der er ca. 30.000 kr.

Leif udtalte, vi skal være glade for, at der nu er en forening, der tager stafetten med nyudvikling videre.

Der var fuld opbakning til RFS og aktiviteterne, og denne formulering blev vedtaget med applaus: *"Roskilde Spillemandslaugs generalforsamling tager den formelle stiftelse af foreningen Rødder, Fødder & Stemmer til efterretning. Lauget hilser den nye forening og festival velkommen."*

Herefter blev ændringen af § 4 vedtaget. Den sikrer, at Roskilde Spillemandslaug fortsat kan arrangere spillemandsstævne, uafhængigt af Rødder, Fødder & Stemmer.

Lise havde indsendt følgende forslag: "Generalforsamlingen giver den til enhver tid siddende bestyrelse bemyndigelse til at aflevere arkivmateriale fra Spillemandslauget til Roskilde Lokalhistoriske Arkiv." Forslaget blev vedtaget.

7) Kaffe/te med brød + øl/vand.

8) Valg af oldermann. Lise genvalgt med applaus.

9) Valg af fire bestyrelsesmedlemmer. (Irma Jørgensen og Maiken Grubbe (kasserer) ønsker at udtræde af bestyrelsen, Mette Vedfelt og Kirsten Jørgensen modtager genvalg).

Maiken meddelte, at hun efter overvejelser gerne fortsætter, men kun med kasserer-aktiviteter. Marianne W. og Ebba stillede op til bestyrelsen, men under forudsætningen, at de kun varetager specifikke opgaver og ikke nødvendigvis deltager i alle bestyrelsesmøder. Efter lidt drøftelse meddelte Lise, at det vil kunne fungere, og bestyrelsen består herefter udover oldermannen af: Maiken – kasserer - genvalgt, Mette - genvalgt, Kirsten J. - genvalgt, Marianne W. - nyvalgt, Ebba - nyvalgt. Alle genvalgt/nyvalgt med applaus.

10) Valg af suppleant. Kurt valgt med applaus.

11) Valg af revisor + 1 suppleant. Lise Pedersen genvalgt som revisor med applaus. Flemming (guitar) valgt som revisorsuppleant med applaus.

12) Åben debat og input til bestyrelsen. – Bestyrelsen har blandt andet behov for at vide medlemmernes mening om udespil/spil til dans.

Jørgen Sten - gerne udespil, men ikke gerne til fællesballet, hvor der er mange nodestativer. Jørgen nævnte, at Køge søger og får penge fra Statens Kunstfond til arrangementer. Malmø Spillemandslaug har også fået midler til at hyre meget dygtige musikere til undervisning og udvikling af lauget.

Jes - ros til laugsaftenerne, hvor der er høj kvalitet.

Marianne W. - ros til laugsaftenerne, men der må gerne være mere instruktion fra underviserne.

Kirsten Møbius - godt med udespil og nævnte specielt spillet på Roskilde Gymnasium.

Vi bør respektere, at nogle har behov for nodestativ.

Leif - større kontinuitet i melodivalg efterlyses til laugsaftenerne og til havnedansen.

Der er for mange nye melodier på repertoarerne. Hold fast i fællesballet med de andre folkedanserforeninger - det er meget værdifuldt.

Diskussion af repertoarerne, men det er op til forspillerne at beslutte melodier.

Diskussion af nodestativer +/- (som ofte før) uden konklusion.

Jørgen - op til bestyrelsen, hvilke udespil der bør lægges vægt på.

Lise - der er et forslag om, at spillefolk også betaler entré (let nedsat i forhold til dansere) til åbningsballet i september. Princippet godkendt.

13) Kontingent 2020. Uændret 250 kr. - vedtaget.

14) Eventuelt. Marianne W. fortalte om efterladte ting fra Helle Valentin. Der er en samling cd'er og lp'er hos hende, som kan lånes. Der kommer en liste på hjemmesiden. Hun foreslog også, at nye Roskildemelodier bliver indleveret til Roskilde Lokalhistoriske Arkiv.

Iben: Lise B. har sørget for, at alle gamle trykte Lirekasser kommer på Roskilde Lokalhistoriske Arkiv. Iben vil sørge for, at de gamle elektroniske Lirekasser (siden april 2010) kommer på hjemmesiden.

Irma: en hilsen fra Birthe Jacobsen, som nu er på Bernadottegården. Gerne noget spil for de ældre dér sammen med Birthe.

Jørgen: tak til Lise for godt og effektivt samarbejde per mail.

Generalforsamlingen afsluttet.

Referent Mogens Toft

Roskilde Folkedanserlaug

Referat af generalforsamlingen 16. marts

Generalforsamling vedr. regnskabsåret 2018, afholdt lørdag den 16. marts kl. 15-17 i Musikkens Hus, Kildegården 6, 1. sal.

Til stede: Bestyrelsen ved Kåre, Jens, Kate, John og Roar, samt medlemmerne Claus, Bodil og Jørgen.

Referent: Sekretær Roar B. Nielsen

Dagsorden i h.t. vedtægterne:

1) Valg af ordstyrer: Bestyrelsen havde foreslået Jørgen Jensen som ordstyrer. Han modtog hvervet og konstaterede, at generalforsamlingen var lovlig og varslet i tide i h.t. foreningens vedtægter.

2) Formandens beretning:

Bestyrelsen: Bestyrelsen konstitueredes med Roar B. Nielsen som sekretær, Kate Larsen som kasserer, John Fritz Mortensen nyvalgt bestyrelsesmedlem, Kåre Fog nyvalgt bestyrelsesmedlem og Jens Markvard Andersen som formand. Det har i årets løb ikke været muligt at finde en interesseret til den sidste åbne bestyrelsesplads.

Årets arrangementer: Generalforsamlingsbal i marts på Kildegården, startende med fællesspisning. Derefter spillede Roskilde Spillemandslaug og duoen Kristian Bugge og Sonnick Lydom. En fin og hyggelig balaften med god musik (som spillemandslandet havde betalt).

Dobbeltballet lørdag den 17. februar på Østervangsskolen var en succesrig dag. Om eftermiddagen kursus med 26 sønderhoningdansere under ledelse af Rikke Rasmussen, 11 sønderhoningsspillefolk under ledelse af Peter Uhrbrand og Ole Mouritzen samt ca. 60 dansere til introduktion i Roskildedanse ved Poul Bjerager. 56 personer deltog i festmiddagen på Restaurant Hua Long. 91 dansere deltog i selve ballet i festsalen. På 38. år spillede Jæ Sweevers til dobbeltbal i Roskilde, mens det nye orkester Bjerager/Grue/Damlund var med for første gang. Begge orkestre spillede på bedste vis deres lokale traditionsmusik til roskilde- og sønderhoningdanse. Alle dansere og musikere var glade for denne aften.

Via spillemandslandet deltog vores dansere også på Roskilde Gymnasium i forbindelse med Spil Dansk Ugen primo november. Maiken forklarede dansene, og mange fra spillemandslandet var mødt. Det var rigtig vellykket. Og danserne, foruden os i landet, bestod af tre glade gymnasieklasser, der deltog med høj stemning og glæde. Alle elever gik til den, så alle havde en rigtig god fredag eftermiddag.

Årets tur med bal, arrangeret af Kåre Fog og Kate Larsen, var en tur til Agersø den 5.-6. maj. Weekenden bød på det fineste vejr med sol og blå himmel. Kåre og Kate førte os ca. 40 deltagere rundt på øen med et besøg ved en mindre sø med kvækkende klokkefrøer. Vi var heldige, da vi fik mulighed for at høre frøernes dybe brumme-kvække-lyde. Kåre fangede et par frøer, så vi kunne se de farverige mønstre på klokkefrøernes maver. Vi var på besøg hos lodsejeren, der bød på kaffe og fortalte om fugletræk på øen og om arbejdet med ringmærkning af de mange forskellige fugle. Kate imponerede os med at vise og fortælle om den gamle skanse, der i sin tid var opført, efter at englænderne havde taget den danske flåde. Da vi havde nydt middagen på kroen, bød Optimisterne og Roskilde Spillemandsdrag på en fin aften med dansemusik i sportshallen ved kulturhuset. Tak til Kate og Kåre for deres arbejde med tilrettelæggelse af denne udflugt, som gav os en interessant oplevelse og viden om naturen på Agersø.



Onsdagsaftenerne fortsatte sommeren over på trægulvet på tunet ved Vikingeskibsmuseet med musik fra Havnebanden ved maestro Knud Kristiansen. Vi fejrede Havnebandens 25-års jubilæum onsdag den 27. juni – en aften af de helt store med taler, festsang, gaver, blomster, kaffe og masser af kage til alle. Der blev selvfølgelig også spillet og danset, og det er længe siden, vi har set så mange spillefolk og



dansere. Vi havde fornøjelsen af at høre flere talere, og især kan det nævnes, at borgmester Joy Mogensen - foruden festtalen - havde medbragt en stor check fra Roskilde kommune. Endvidere var der en tale fra direktøren for Vikingeskibsmuseet Tinna Damgård-Sørensen. Tak Knud for din ledelse af musikken i de første 25 år. Alle ser med glæde frem til at kunne fortsætte havnedansen de næste 25 år og da med fire forspillere.

Til indvielse af Kildegården 7. september deltog vi sammen med Roskilde Spillemandsdrag med et indslag med publikumsdans i anledning af kommunens officielle indvielse af Kunstens Hus og Idrættens Hus (Musikkens hus var endnu ikke færdigrestaureret).

Åbningsballet den 22. september i festsalen på Østervangsskolen var under stærkt pres, da et stort Roskildedansearrangement i Ringsted løb af stabelen samme aften. Alligevel lykkedes det at samle Lirum Larums musikere og dansere og dansegæster udefra - vi var knap 80 personer. Roskilde Spillemandsdrag og den særligt indbudte spillegruppe På egne Ben m.fl. fik skudt aftenen godt i gang efter spisningen af medbragte retter fra det store kulinariske fællesbord. Kristian Bugges orkester spillede til bal samt to fællessange med Carl Nielsens melodier. Derefter et koncertindslag med Jamie Fox, hvor hun var centrum for spil og fortælling om den musikkultur, hun er vokset op med i Montana. Morten Alfred og Tapani Varis bød også på det fineste musik, så vi også fik danset slængpolska og menuet til jødeharpe og overtonefløjte. En stor tak til Kristians orkester for en danseaften med livsglæde, kultur og latter.

Fællesbal den 17. november på Himmelev skole blev igen afholdt i samarbejde mellem de tre lokale folkedanserforeninger. Der deltog ca. 100 dansere. Først fællesspisning og derefter bal/legestue til tre orkestre. Igen var Roskilde Spillemandsdrag med. Vel er det for nogle en udfordring at rumme de grundlæggende

forskellige musik- og dansetraditioner, som her er samlet. Alligevel prøver vi at fortsætte med at deltage i dette fællesarrangement, og vi håber på, at udviklingen fremover er med os, så alle kommer til at danse mere til hinandens indslag.

Juleballet den 15. december i festsalen på Østervangsskolen var igen et samarbejde mellem Køge Spillemandsforening, Roskilde Spillemandsdrag og Roskilde Folkedanserlag. Der var dansemusik fra Køge Spillemandsforening og Roskilde Spillemandsdrag plus Kristian Bugge & Jamie Fox. Det var en rigtig festlig aften.

Onsdagsaftenerne var midlertidigt flyttet til et musiklokale på Hedegårdenes Skole fra september til november. Dette bød på mange udfordringer. Fra december var Musikkens Hus på Kildegården færdigrenoveret, og alt er nu ved det gamle i de nyistandsatte, lyse lokaler. Ved onsdagsaftenerne i december (som vi stod for) sluttedes året af med spil af StrengMedVind. Den ugentlige onsdagsaften er måske det vigtigste sted, hvor musikere og dansere mødes for at prøve de nye ideer.

Fremtid: I 2019 fortsætter vi med at udvikle vores traditionelle balarrangementer med gammeldanseformen som rammen om samværet i dag. Denne ramme rummer al den danseglæde og livsglæde, som vi udvikler sammen med Roskilde Spillemandsdrag.

Vi vil i løbet af året så småt planlægge laugets 45-års jubilæum, der afholdes den 19. september 2020.

Det skal også nævnes, at vi sætter pris på Bjerager/Grue/Damlund-arbejdsgruppernes pionerarbejde, der allerede nu indgår ved vores dobbeltballer. Udviklingen af den glemte skat med traditionsfolkemusik og -dans med gamle lokale musikstykker og danse fra Roskilde og omegn fortsættes. De har et tydeligt afsæt i deres arbejde, som på langt sigt kan bevirke, at de mange spillegrupper og dansere på Sjælland vil blive inspireret af dette nye tiltag. Bjerager/Grue/Damlund arbejder på en præsentation af Roskildemusik og -dans i en ny bog, og den vil forhåbentligt være klar ved vores 45-års jubilæum.



Der er planlagt tur med bal til Hornsherred i september ved Kåre Fog og Kate Larsen.

Åbningsballet 2019 er med orkestret Graubæk, Vinter og Kroman samt Roskilde Spillemandsdrag - i Østervangsskolens festsal lørdag den 21. september.

Sammen med de lokale folkedanserforeninger i Roskilde fortsætter vi med at deltage i planlægningen af det årlige fællesbal, der afholdes medio november på Østervangsskolen.

Endelig glæder vi os til dette års julebal i Teaterbygningen i Køge fredag den 13. december. Entré er igen gratis for vores medlemmer.

Tak for hjælp og opbakning til: Webmaster Per Søgaard for at holde foreningens hjemmeside opdateret med vores arrangementer osv. Iben Gaarde-Nissen for redigering af vores indlæg til medlemsorganet Lirekassen. Lene Buch for udsendelse af Lirekassen. Birthe Hansen og Kurt Nielsen for det store arbejde med administration af onsdagsaftenerne på Kildegården. Mette Vedfelt for samarbejdet om sønderhoningdagen og for støtte til dobbeltballet.

Tak for den levende spillemandsmusik til Havnedansen om sommeren ved Havnebanden under ledelse af Knud Kristiansen. Og ikke mindst en stor tak til spillemandsdragets oldermann Lise Bergsøe for et godt samarbejde - og til musikerne i Roskilde Spillemandsdrag for den ypperlige dansemusik ved vores baller.

Tak til alle de hjælpsomme medlemmer for praktisk hjælp ved arrangementerne i form af billetsalg, kagebagning, kaffebrygning, barvagter, til- og afrigning af salen m.v. Til Dorte Sandal, der har været tovholder for hjælperlisterne ved

balarrangementerne. Til æresmedlem Lisbeth Due Andersen for at være ordstyrer ved årets generalforsamling. Til revisor Anne Petersen, som også understøtter os med håndtering af PR-arbejdet. Til æresmedlem Jørgen Jensen, der ofte har hjulpet med at passe indgangskassen ved vores balarrangementer.

Tak til alle bestyrelsesmedlemmerne for jeres store arbejdsindsats, som I hver især har ydet, så en stor del af fællesbeslutningerne er forberedt, gennemført og evalueret. Tak til Kurt Nielsen og Jørgen Jørgensen for videooptagelser ved vores arrangementer.

Beretningen blev gennemgået af formanden, og efter lidt løs snak om kommende arrangementer og uddybning af flere spørgsmål godkendtes beretningen.

3) Kassererens beretning: Beretningen blev gennemgået af kassereren og godkendt.

4) Indkomne forslag og debat: Ingen forslag modtaget fra medlemmerne.

5) Valg af formand, lige år (ikke aktuelt i år).

6) Valg af kasserer, ulige år (Kate, modtager genvalg): Kate Larsen blev genvalgt med akklamation.

7) Valg af bestyrelsesmedlemmer (John, Kåre og Roar modtager genvalg, og en bestyrelsesplads er ledig): John Fritz Mortensen, Kåre Fog og Roar B. Nielsen blev genvalgt med akklamation. 1 bestyrelsesplads er stadig åben.

8) Valg af revisor og revisorsuppleant (revisor Anne Petersen modtager genvalg): Anne Petersen blev genvalgt med akklamation. Det var ikke muligt at vælge revisorsuppleanter.

9) Opsigelse af foreningens bankkonto i Spar Nord Bank: Godkendt med følgende tekst: Generalforsamlingen bemyndiger kasserer Kate Larsen til at ophæve konto 9304 65000 33914, Spar Nord, og provenu indsættes i Danske Bank konto 1551 000 33 58 453.

10) Eventuelt: Formanden fremlagde et forslag til program for laugets 45-års jubilæum i år 2020. Dette fik tilsagn af forsamlingen, og bestyrelsen blev opfordret til at arbejde videre med denne idé.

11) Afrunding og afslutning af generalforsamlingen: Ordstyreren takkede for, at deltagerne havde udvist ro og orden. Formanden takkede ordstyreren, der havde ledet os igennem en god drøftelse under generalforsamlingen.



Musikaftenskolen Lirum Larum

Kære alle Lirum Larum-folk

Jeg stopper nu som leder af aftenskolen efter 22 år, men aftenskolen fortsætter som hidtil, nu med Brian Hornuff (foto) som leder. Han underviser i aftenskolen i klaver og trompet og er selv musiker.



Brian skal nu i gang med at skrive det nye program, der udkommer i august som sædvanligt. Han glæder sig til at komme i gang og er fuld af energi.

Han kan kontaktes på aftenskolelirumlarum@gmail.com eller 22 11 18 93.

Med venlig hilsen - Mette

PS til orientering:

Bestyrelsen i aftenskolen består af Per-Bjørn Andreasson, Susanne Rothe, Jens Markvad Andersen, Karen Brodersen, Ernst Colding og Mette Vedfelt.

Folk Roskilde

Fromseier * Hockings (DK)

Lørdag den 27. april kl. 19.30
Dørene åbnes kl. 19.00
Gimle, Helligkorsvej 2
Forsalg: www.roskildebilletten.dk
100 kr. + gebyr 10 kr.
Ved døren 125 kr.
Ungepris 50 kr.

Ditte Fromseier & Sigurd Hockings udgør en af de bedste duoer på den danske folk-scene. I et intenst sammenspil tager de publikum med på en forførende musikalsk rejse. De har modtaget flere priser – bl.a. en Danish Music Award Folk i 2015 – og samme år Live Act of the Year fra Musiker Forbundet.

Både som duo og i forskellige andre sammenhænge har de turneret i store dele af verden - bl.a. i Australien, Skotland, Norge og Tyskland – ligesom de har optrådt på bl.a. Tønder Festivalen i Danmark.

Ditte har netop afsluttet sin medvirken i Bellevue Teatrets opførelse af Den Evige Ild, hvor hun, sammen med to andre musikere, var med på scenen gennem hele forestillingen. Hver især spiller Ditte Fromseier og Sigurd Hockings – eller har spillet –



i mange forskellige sammenhænge. De er eftertragtede musikere og en gevinst for ethvert band, og som duo er de en fantastisk dejlig oplevelse. Dittes violinspil og sangstemme fanger dig ind, og Sigurd er forrygende dygtig på sin guitar. Deres musik er i høj grad selvkomponeret, men de tager også hånd om den traditionelle danske folkemusik. Kom og oplev en varm og intens koncert med nogle af Danmarks bedste musikere.

Spøket i Köket (S/B/DK)

Balaften!

Onsdag den 22. maj kl. 19.30

Dørene åbnes kl. 19.00

Gimle, Helligkorsvej 2

Forsalg: www.roskildebilletten.dk 125 kr. + gebyr 10 kr.

Ved døren 150 kr.

Ungepris 50 kr.

Som noget relativt nyt inviterer Folk Roskilde denne forårsaften publikum til bal! Der skal danses i Gimle Tanken! - når vi får besøg af dette dansk/svensk/belgiske folkemusik-bigband. Det kan bare ikke lade sig gøre at sidde stille til dem! Spøket i Köket er et sandt overflødhedshorn af fyrig, fængende og formidabel folk! Med en sindrig blanding af traditionelle folkeinstrumenter som violin, fløjte, mandolin og harmonika, serveret på et sprødt leje af klaver, guitar og kontrabas, generøst krydret med saxofoner, trompet og trækbasun, har dette ti mand høje orkester et helt unikt og powerfuldt udtryk, som bevæger sig i grænselandet mellem traditionel folkemusik og moderne bigbandmusik. Repertoiret er et smagfuldt opkog af ny og gammel vise- og spillemandsmusik fra både Sverige, Danmark, Norge, De Britiske Øer og ikke mindst fra Canadas provinser. Kom og vær med – det bliver sjovt!



Udover en anseelig række spillesteder i Sverige og Danmark har bandet i løbet af de forgangne år bl.a. optrådt på Korrö Folkmusikfestival, Odense Jam Days, Godtfolk

Festival på Fanø, Musik over Præstø Fjord samt Folk Spot Denmark på Tønder Festival. Om sidstnævnte optræden skrev Bands of Tomorrow:

★★★★☆ *"Musikken var solidt performet af alle musikerne på scenen. Hvad der virkelig var formidabelt ved koncerten var gruppens opbygninger af de forskellige kompositioner. Det startede stille ud med violin og guitar for derefter at inkorporere alle de mange instrumenter, inden det endte i en eksplosion af høj lyd. Og det var faktisk overraskende og forundrende, at klassiske og analoge instrumenter kunne skabe en så høj (og god) lyd. Spøket i Köket er ikke bare et band. Det er et vaskeægte orkester."* - Kenneth Tygesen, Bands of Tomorrow

I foråret 2017 serverede Spøket sit første album: Den Nya Spisen, og her i 2019 er bandet atter pladeaktuelt med opfølgeren: Château du Garage, der allerede nu spås til at blive en god årgang!

Spøket i Köket er:

Nisse Blomster (S) - guitar, mandolin, sang og fødder
 Clara Tesch (DK) - violin
 Mads Kjøller-Henningsen (DK) - fløjter, drejelire og sang
 Lies Hendrix (B) - harmonika
 Erik Bengtsson (S) - kontrabas
 Emma Engström (S) - klaver
 Albin Lagg (S) - trompet
 Ella Wennerberg (S) - trombone
 Erik Larsson (S) - tenorsaxofon og klarinet
 Henrik Büller (S) - alt- og barytonsaxofon

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Onsdagsaftenerne (koordinatorer Birthe Hansen & Kurt Nielsen, kurtjohannielsen@gmail.com)
- Roskilde Spillemandslaug (oldermand Lise Bergsøe, older.roskilde@gmail.com)
- Roskilde Folkedanserlaug (oldermand Jens Markvard Andersen, jensmarkvardandersen@outlook.dk)
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, lebuchha@webspeed.dk)
- Musikaftenskolen Lirum Larum (aftenskoleleder Mette Vedfelt, aftenskolelirumlarum@gmail.com)
- Rødder, Fødder & Stemmer (formand Mogens Toft Jensen, rosrod285@gmail.com)
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, lisbethdue@hotmail.com)

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandslaug, Roskilde Folkedanserlaug og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til lauset.emailliste@gmail.com (vedr. Roskilde Spillemandslaug), til katelarsen13@hotmail.com (vedr. Roskilde Folkedanserlaug) eller til lebuchha@webspeed.dk (vedr. Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også www.lirumlarum.dk
