

Lirekassen

November 2022



Denne gang er der indlæg fra:

- **Onsdagscaféerne**
- **Roskilde Spillemandslaug**
- **Roskilde Folkedanserlaug**
- **Folk Roskilde**
- **Fællesmødet**

OKTOBER

| | | | |
|--------|-----|-------------|--|
| Onsdag | 19. | Onsdagscafé | |
| Onsdag | 26. | Onsdagscafé | |

NOVEMBER

| | | | |
|--------|-----|----------------------|-------------------|
| Onsdag | 2. | Laugsaften | Spillemandslauget |
| | | Månedens dansekursus | Folkedanserlauget |
| | | Onsdagscafé | |
| Onsdag | 9. | Onsdagscafé | |
| Onsdag | 16. | Onsdagscafé | |
| Onsdag | 23. | Onsdagscafé | |
| | | Gnoss | Folk Roskilde |
| Onsdag | 30. | Onsdagscafé | |

Onsdagscaféerne

Sted: Musikkens Hus, Kildegården 6, lokale 101 (1. sal, elevator i bygningens vestende). Tid: 19.15-21.30. Fri entré. Salg af øl og vand til rimelige priser. Alle er velkomne - både i bункespillet (fællesspillet) og på dansegulvet, med eller uden dansepartner, med eller uden erfaring.

2.11.

19.15 Roskilde Folkedanserlaug holder månedens dansekursus ved Henrik Larsen
20.30 Roskilde Spillemandslaug

9.11.

19.15 Bunkespil med Jørgen Sten som forspiller
20.00 KV23
20.45 Spilledåserne

16.11.

19.15 Bunkespil med Lise Bergsøe som forspiller
20.00 De Andre + Annette R.
21.00 Dorthe, Marianne, Annette

23. 11.

19.15 Bunkespil med Dorthe og Marianne som forspillere
20.00 Folkets Hus

30.11.

19.15 Bunkespil med Jørgen Sten som forspiller

20.00 Kaffeselskabet

20.45 OlgaPolka

Værter i november: De Andre.

Medbring selv kaffe/te/kage. Vi har øl og vand til salg.

Mvh. onsdagskoordinatorerne Birthe og Kurt

Bunkespil

9.11. Forspiller Jørgen Sten

1. sæt: Tivoli nr. 1 – Fynsk Polka – Filibomvalsen – Den blå firtur – Contra 4 tuur – Kontra med Mølle – Råby Hopsa.

2. sæt: Lyø Schottish – Pastor Kaj – Vals eft. Chr. Tobiassen (Kontradans s. 19) – Karens Sekstur (alternativt: Pigernes fornøjelse, Kontradans s. 74) – Gl. Tretur fra Vrøgum – Den gamle totur fra Vejle – Molbodrengens Hopsa.

Reserver: Vals fra Sdr. Nærå – Oksbøl Polka – Hamborger eft. Lars Bildris (Kontradans s. 27) – Taterhopsa.

16.11. Forspiller Lise Bergsøe

1. sæt: Ane Louises fynbo, Hamborger svejtrit, Tomas Håårds Schottis, Russisk kontra eller Gammel Ottemandsdans, Skæve Thorvald.

2. sæt: Solen den vækker op, Stam Villums styk', Oh, kunne du mit hjerte se, Kirstine gik tit i lunden ene.

3. sæt: Polka e. Peder Pøhl, Svedskes vals, Trippe Wals, Kontra med Mølle, Karens Sextur.

Reserve: Anglaise Keld Nørgaard.

23.11. Forspillere Dorthe og Marianne

Kontra med mølle, Karens sekstur, Forsberg polka, Niels Jørgensens polka, Sveskes vals.

Østrupvalsen, Thomas Håårds schottis, Tores schottish, Den store, fine hamborger. Karis Pers polska (som hambo), Skinnbracka med lucku, Den røde lue.

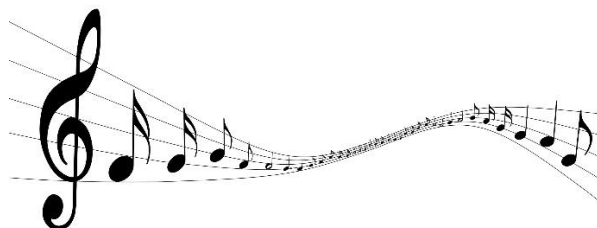
30.11. Forspiller Jørgen Sten

1. sæt: Polka eft. Bror Dahlgren – Kalenderfynbo – Svensk Annas Vals – Pedro Larsen – Når vandet fryser i hanerne – Kontra med Mølle - Vals eft. Chr. Tobiassen (Kontradans s. 19).

2. sæt: Nr. 6 fynbo eller Gammel Rheinlænder – Myldretid i Malmø – Engelska eft. Alfred Pettersson - Gl. Tretur fra Vrøgum - Karens Sekstur (alternativt: Pigernes fornøjelse, Kontradans s. 74) - Vals eft. Chr. Tobiassen (Kontradans s. 20) – Hamborger eft. Lars Bildris (Kontradans s. 27).

Reserver: Vals fra Sdr. Nærå – Fynsk Polka – Pastor Kaj – Taterhopsa.

Melodierne er som sædvanligt lagt ind på spillefolk.dk



Roskilde Spillemandslaug

Laugsaften

Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandslaug. De afholdes den første onsdag i hver måned (september-maj) kl. 18.00 i Musikkens Hus.

Laugsaftenen **onsdag den 2. november** er med **Peter Eget**.

Vi har sammen med folkedanserlauget aftalt at fokusere på kvadriller dette efterår, så de kvadriller, vi øver på laugsaften, er der undervisning i i danselokalet.

Novembers melodier bliver:

Gammel tretur fra Vrøgum - Karens sekstur - Kontra med mølle - Vals fra Rørås - Vals e. Chr. Tobiassen, s. 19.

Hvis nogen har lyst til at spille andenstemme, har Marianne noder på tre af melodierne.

Repertoire til dans i onsdagscaféen:

Forsbergs Polka – Vidars Polka – Skottish fra Højby – Thores Schottis - Gammel tretur fra Vrøgum - Karens sekstur – Hamborger e. Lars Bildris - Vals e. Chr. Tobiassen, s.19 - Kontra med mølle – Pigernes Fornøjelse – Vals fra Røros.

Julebal

Fredag den 16. december kl. 19.00 er der julebal i Roskilde - på Østervangsskolen, Astersvej 15. Ballet afholdes i samarbejde mellem Køge Spillemandsforening, Roskilde Folkedanserslaug og Roskilde Spillemandslaug. Køge Spillemandsforening er altså gæster hos os i år.

Der er gratis adgang for medlemmer af Køge Spillemandsforening, Roskilde Spillemandslaug og Roskilde Folkedanserslaug. Entré for gæster: 50 kr.

Kaffe/te og kage er gratis. Øl og vand kan købes, dog kun med MobilePay.

Køge Spillemandsforening og Roskilde Spillemandslaug spiller hver tre kvarter.

Desuden spiller Kristian Bugge og Mette Kathrine Jensen Stærk.

Tidsplan:

| | |
|---------------|--|
| 19.00 - 19.15 | Indmarch (polonæse *) - Spillemænd skal være klar på instrumentet kl. 19.00 for at kunne være med. Forspillere: Kristian Bugge og Mette Kathrine |
| 19.15 - 20.00 | Køge Spillemandsforening |
| 20.00 - 20.45 | Roskilde Spillemandslaug (se repertoire næste side) |
| 20.45 - 21.15 | Kaffepause med fællessang |
| 21.15 - 22.15 | Kristian Bugge og Mette Kathrine spiller traditionelt - slutter med Sankta Lucia (rund menuet, som Hanne og Poul fra Køge leder) |
| 22.15 - 22.30 | Alle spillemændene spiller sammen til afslutning – forspillere: Kristian Bugge og Mette Kathrine *** |
| 22.30 | Oprydning. |

* Polonæse er en indmarch, hvor de forsamlede spillemænd spiller: På loftet sidder nissen – Oksbøl polka – Kalenderfynbo.

*** Aftenen slutter med, at alle spiller: Fædrelandspolka – Den muntre Kreds – Hamborgersekstur (to gange) - Polkasekstur (to gange) - Tellings Hopsa.

Julebalsrepertoire for Roskilde Spillemandslaug – forspiller: Jørgen/Jyllinge

1. sæt: Tivoli nr. 1 – Vals eft. Chr. Tobiassen (Kontradans s. 19 nederst) – Thomas Haards schottish - Vigers Polska (hambo) – Den gamle totur fra Vejle.

2. sæt: Vidars Polka – Pigernes fornøjelse (Kontradans s. 74) - Gammel Ottemandsdans (Russisk Kontra) – Sextuur eft. Chr. Tobiassen (Kontradans s. 58 øverst) – Skæve Thorvald.

3. sæt: Bette mand i knibe – Den enkelte Kjede (Kontradans s. 94 øverst) - Sekstur på række – Anglais eft. Ola Hansson (topars-engelsker) – Myldretid i Malmø (topars-engelsker) – Den lille Englænder – Karens Vals.

Reservesæt: Søren Fogeds Styk' – Kællingen - Fisken ligger på hviden sand – Hu hej hummel i æ vand - Oh de kvindfolk - Schottish från Luleå - Vals eft. Chr. Tobiassen (Kontradans s. 20 nederst).

Roskilde Gymnasium

Efterhånden er det blevet en fast tradition, at vi stiller op til en times dans til traditionel musik på Roskilde Gymnasium. I år foregik det fredag den 7. oktober.



Også denne gang var der et fint fremmøde, så godt 20 spillefolk tilbragte en time med at se ud over en forsamling af glade og entusiastiske unge gymnasister. De blev med sikker hånd ført igennem en række danse af Henrik Larsen (med hjælp fra en håndfuld erfarne dansere). Endnu en gang en fornøjelig oplevelse.



Roskilde Folkedanserlaug

Månedens dansekursus

Det nye dansekursus i Musikkens Hus arrangeret af Roskilde Folkedanserlaug blev søsat og kom godt fra land ved den første kursusaften onsdag den 5. oktober. Tovholder Kate Larsen fortæller, at der var et fint fremmøde. Både de 18 deltagere og danseinstruktør Henrik Larsen, Stevns, var særdeles godt tilfredse med denne premiere. Der blev danset to danse, Ottetur fra Mandø og Jydske contra. Musikken denne aften var ved Birgitte Rasmussen på harmonika.



Vi ses igen ved næste dansekursus **onsdag den 2. november** kl. 19.15-20.15 i lokale 101 i Musikkens Hus på Kildegården.

Julebal

Fredag den 16. december kl. 19.00 i festsalen på Østervangsskolen, Astersvej 15, 4000 Roskilde.

Traditionen tro bliver der spil til dans ved Køge Spillemandsforening, Roskilde Spillemands-laug og i år også ved Kristian Bugge og Mette Kathrine Jensen Stærk.

Gratis entré for medlemmer af Køge Spillemandsforening, Roskilde Spillemands-laug og Roskilde Folkedanserlaug. Entré for gæster er 50 kr.

Der er gratis te/kaffe og kage i pausen. Øvrige drikkevarer kan kun betales via MobilePay.

Se program for aftenen under spillemands-laug i denne Lirekasse side 3.



Septemberballet

Tak til alle, der medvirkede ved ballet på Østervangsskolen lørdag den 17. september. Vi dansede til musik fra KontraOrkestret og Roskilde Spillemands-laug.

Festsalen var udsmykket med grønne duge, små buketter på bordene og to store buketter på musikscenen.

Der kom ca. 62 dansere, heraf var 12 fra Forsøgskvadrillen, og 14 spillemænd fra spillemands-laug, som alle var meget danselystne.

Roskilde Spillemands-laug spillede først veloplagt dansemusik i en halv time.



Dernæst fortalte Poul Bjerager om, hvad der kendetegner de gamle roskildedanse, og samtidig viste Forsøgskvadrillen disse danse, og vi fik vist eksempler på forskelligheden i de til tider genkendelige danse.

Peter Eget spillede dertil på harmonika.

Derefter spillede KontraOrkestret og Roskilde Spillemandsdragt sammen til roskildedans i en halv time, og de stod alle ude på gulvet og spillede. Det gav mening at høre de gode dansemelodier, som spillemandsdragtet også har øvet på i et års tid, og det lød rigtig godt.

KontraOrkestret fortsatte med kvadrilledanse m.v. fra scenen. Der var en god dansestemning og en lethed i dansen.



Midt på aftenen serveredes fælles gratis kaffebord med kage. Her holdt formand Jens denne tale, som Poul bifaldt undervejs:

Kære Poul Bjerager og Al Damlund

Vi har glædet os meget til, at vi nu i dag har fået taget hul på at bruge de gamle fundne melodier og danse, som vi den grad kan takke Poul Bjerager og Al Damlund for, at I har søsat ved Projekt Kontradans for flere år siden.

Tak for jeres store arbejde, som har ført til, at vi nu i aften kan få del i, hvad I har at præsentere os for med Projekt Kontradans og -spil.

Jeg håber, at vi fremover formår at forme dette trykte materiale med noder - og snart også dansebeskrivelser - ind i en nutidig form i vores dans og samvær, som vi har i

dag, så vi fremover kan medvirke til at bruge disse støvede noter og noder i en ny levende kulturtradition for dans og spil i Roskilde.

Jeg håber, at det fundne materiale vil træde i baggrunden og udvikles videre af brugerne - ved at det benyttes i vores nye hverdag med spil og dans med udgangspunkt i Roskilde/Lejres glemte kulturskat.

Poul og Al - I ønskes tillykke med projektet!

Derefter fortsatte dansen, og formanden afsluttede aftenen med en stor tak til alle de medvirkende for, at vi alle fik en rigtig god aften med fælles glæde for såvel dansere som spillefolk. Det tyder på, at vi har et nyt fællesskab med de gamle roskildemelodier og -danske, som alle har taget til sig. Det var en god dag.

Venlig hilsen Jens - Roskilde Folkedanserlaug



Folk Roskilde

Gnoss

På Gimle, Helligkorsvej 2, **onsdag den 23. november** kl. 19.30
 Billetter via www.gimle.dk: 150 kr. + gebyr. Unge 75 kr. + gebyr.
 Ved døren: 175 kr., medlemmer 150 kr. Unge 100 kr. (MobilePay).

Gnoss er en skotsk-baseret kvartet, der - siden de gik fra at være en duet til en kvartet - har markeret sig som en af de mest bemærkelsesværdige grupper i Skotland.

Alle fire er uddannet fra Royal Conservatoire i Glasgow. De var blandt vinderne af Danny Kyle Award på Celtic Connections 2015. Udgav første cd i 2016 - "En meget lovende debut", sagde en anmelder.

Arbejdet og den voksende succes blev belønnet med en nominering til Årets Up and Coming Artist i Scots Trad Music Awards 2017.

Gnoss har spillet til koncerter og festivaler sammen med navne som Sharon Shannon, Seth Lakeman, Blazin' Fiddles og flere andre. Gruppen udgav en ny cd i 2018, og vinteren 2018/19 blev bl.a. brugt på at arrangere en stor opsætning af den

traditionelle koncert på Celtic Connections, "An Orkney Gathering", som de unge mennesker fra Gnoss denne gang fik ansvaret for.



De fire medlemmer af Gnoss er:
 Graham Rorie fra Orkney (violin, mandolin)
 Connor Sinclair fra Perthshire (pipes)
 Craig Baxter fra Clackmannanshire nær Stirling (bodhran)
 Aidan Moody, også fra Orkney (akustisk guitar)

Det sker i Folk Roskilde 2022-2023

Søndag den 11. december: Alex Nyborg Madsen & A Circle of Friends
 Torsdag den 26. januar: Burns' Night, Scotia Nostra
 Søndag den 12. marts: Manran
 Søndag den 26. marts: Erlend Viken Trio
 Søndag den 30. april: Kris Drever & Boo Hewerdine
 Onsdag den 24. maj: Habadekuk – bal
 Torsdag den 7. september: The Fugitives
 Søndag den 1. oktober: Väsen + Ale Møller

Fællesmødet

Fællesmødet er et koordineringsmøde for alle Lirum Larums foreninger og underafdelinger. To gange om året mødes repræsentanter for de forskellige områder og drøfter emner af fælles interesse. Alle Lirum Larum-medlemmer er velkomne.

Referat af fællesmøde torsdag den 13. oktober

Til stede: Mogens Toft Jensen (Rødder, Fødder & Stemmer m.v.), Iben Gaarde-Nissen (Lirekassen), Lise Bergsøe og Anders Clausager (Roskilde Spillemandslaug), Lene

Buch (Folk Roskilde), Jens Markvard Andersen (Roskilde Folkedanserlaug), Birthe Hansen og Kurt Nielsen (Onsdagscafé), Karen Brodersen, Lisbeth Due Andersen (sekretær).

1) Folk Roskilde. Foreningens søndagskoncerter har i den seneste tid haft færre gæster end normalt, så placeringen på søndage er muligvis en dårlig idé. Forslag fra mødet: undersøg om The Raven kan bruges.

Datoer: 23/11 Gness. 11/12 Alex Nyborg Madsen & Circle of Friends. 15/1 (dato ikke helt sikker) Elever fra Folkemusik-konservatoriet. 26/1 Burns Night. 12/3 Manran. 26/3 Erland Viken Trio (N). 30/4 Kris Drever og Boo Hewerdine. 24/5 Onsdagsbal på Gimle med Habadekuk. 7/9 The Fugitives. 1/10 Väsen Duo.

2) Roskilde Spillemandslaug. Lauget spiller til juleballet. Der er fælles udflugt for laugene igen til foråret.

3) Roskilde Folkedanserlaug. 16/12 Julebal på Østervangsskolen. 16/3 Dobbeltbal med Jæ'Sweevers og KontraOrkestret i Guldaldersalen på Prindsen. 16/9 Åbningsbal på Østervangsskolen. 25/11-23 Bal med Dreamers' Circus og Roskilde Spillemandslaug på Østervangsskolen.

Fælles for de to laug: generalforsamling 4/3-23. Der er forslag om, at de to generalforsamlinger afholdes forskudt, således at folk, som er medlemmer begge steder, kan deltage; bestyrelserne beslutter omkring dette.

Aftenskolen. Under punkt 3) orienteres der om status for Musikaftenskolen Lirum Larum. Pga. faldende elevtal gennem tiden besluttede aftenskolens generalforsamling at nedlægge skolen; efter flere grundige revisioner blev regnskabet godkendt og aftenskolen nedlagt. Skolens midler - 153.000 kr. - blev herefter fordelt mellem de tre foreninger, som var ansvarlige for aftenskolen: Folk Roskilde, Roskilde Folkedanserlaug og Roskilde Spillemandslaug. Denne fordeling af pengene blev debatteret, idet der blev argumenteret for, at andre relevante interessegrupper kunne have haft glæde af en sum penge. Svaret til dette er, at den eneste måde at fordele midlerne på er til de foreninger, som er nævnt i aftenskolens vedtægter, dvs. de to laug og Folk Roskilde. Men det står alle frit for at søge midler i de tre foreninger til relevante formål.

Aftenskolen figurerer stadig på KultuNaut. Jens forsøger at få det slettet.



4) Hjemmesiden. Siden har skiftet til platformen One.com, og domænet ejes nu af Roskilde Spillemandslaug. Det besluttet, at de faste udgifter til domæne og webhotel betales af de fire parter Roskilde Folkedanserlaug, Roskilde Spillemandslaug, Folk Roskilde og Rødder, Fødder & Stemmer efter fordelingsnøglen 30 %, 30 %, 20 % og 20 %.

Den nye side er endnu ikke på plads, det bliver taget op på et møde med Jens (FL), Anders (SL), Iben (Lirekassen) og Per Søgaard, som er supervisor på drift af siden.

5) Rødder, Fødder & Stemmer. Spilletræffet i Sct. Hans Have den 19. juni forløb særdeles fint, og fra flere på fællesmødet lød der stor ros til RFS. Arrangørerne selv lægger op til, at det ikke gentages, da man ikke vil lægge sig fast på tilbagevendende aktiviteter. På selve træffet sås kun få nye og unge, til gengæld så mange af de

'gamle' Lirum Larum'er ud til at være kommet af gårde – det var der stor tilfredshed med, og netop af den grund ønsker mange sig en gentagelse.

RRoots står for koncert på Gimle 10/12 med grupperne AySay og Ipek Yolu.

Folkerav i Gimles café ligger stille pga. for få fremmødte og især for få unge.

RFS har ikke fået fat i de unge som ønsket og har ikke nye arrangementer på bedding ud over dem, der ligger i RRoots-regi. Man vil mødes med den nye leder på Gimle ang. fremtidigt samarbejde omkring RFS.

6) Onsdagscafé og Havnedans. Evaluering af sommerens havnedans: det er gået fint, dejligt vejr, gode forspillere + godt med både laug og grupper. Nyt projekt har set dagens lys, nemlig basal dansevejledning i aftenens første time v/ Iben, Kåre og Maiken. Flere forslag fra fællesmødet til forbedringer og idéer + debat om instruktionens karakter – skal det være detaljeret trinundervisning eller en overordnet hjælp til at få dansen til at flyde.

Anders og Iben sendte PR-materiale om havnedansen til hhv. 60+ (tillæg til lokalavisen i juni) og til Havneavisen (udsendt af Havneforum i maj). De optog vores tekster og billeder; svært at sige om det gav flere gæster på havnen.

Vinterens onsdagscafé: der er ved at komme liv i aftenerne igen efter corona, og flere og flere møder op. God stemning. Der er opbakning omkring nyt tiltag: 1. onsdag i måneden er der dansekursus kl. 19.15-20.15 v/ Henrik Larsen Stevns (undervisning) og Karen Brodersen (musik).

7) Lirekassen. Nogle synes, at e-Lirekassen er blevet for stift og for svært at få bragt indlæg i; der ønskes mere debat som 'i gamle dage', da bladet udkom i papirform. Der var forslag om at oprette en ny rubrik i Lirekassen til åben debat. Der bliver mindet om, at alle kan skrive til bladet, blot skal det sendes via formanden i den forening, som man tilhører.

Til de to laug er der henstilling om, at man ikke både sætter indlæg i Lirekassen og sender mailnyt ud til medlemmerne med det samme indhold. Man kan nøjes med i medlemsnyt at skrive "se Lirekassen".

LIREKASSEN

8) Musikkens Hus. Der forudses problem med (mangel på) parkeringsmuligheder, når beboere flytter ind i de nybyggede boliger på Møllehusvej.

9) Evt. Frivilligfredag. Det ser ud til, at kun nogle af Lirum Larums foreninger/ grupperinger modtager invitation til dette kommunale arrangement. Anders lover fremover at videresende invitationen til samme modtagerkreds som fællesmødet. Havneavisen udkommer igen 15.11., enighed om ikke at sende noget indlæg.

Annoncer på Kultunaut. Husk/overvej annoncering her.

Roskilde Avis har opfordret lokale foreninger til at indsende materiale om aktiviteter; Anders har indsendt om Lirum Larums onsdagscaféer; endnu er der ikke bragt noget, men vi forventer, at det sker.

10) Næste møde torsdag 9. marts 2023 kl. 19.15.

Ref.: Lisbeth Due Andersen

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Onsdagscaféerne (koordinatorer Birthe Hansen & Kurt Nielsen, kurtjohannielsen@gmail.com)
- Roskilde Spillemandslaug (oldermand Anders Clausager, anders.spillemandslauget@gmail.com)
- Roskilde Folkedanserlaug (formand Jens Markvard Andersen, jensmarkvardandersen@outlook.dk)
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, lebuchha@webspeed.dk)
- Rødder, Fødder & Stemmer (formand Mogens Toft Jensen, rosrod285@gmail.com)
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, lisbethdue@hotmail.com)

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandslaug, Roskilde Folkedanserlaug og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til laugget.emailliste@gmail.com (vedr. Roskilde Spillemandslaug), til katelarsen13@hotmail.com (vedr. Roskilde Folkedanserlaug) eller til lebuchha@webspeed.dk (vedr. Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også www.lirumlarum.dk
