

# Lirekassen

## Februar 2023



Denne gang er der indlæg fra:

- Onsdagscaféerne
- Roskilde Spillemandslaug
- Roskilde Folkedanserlaug
- Folk Roskilde

### JANUAR

Onsdag	25.	Onsdagscafé	
Torsdag	26.	Scotia Nostra – Burns Night	Folk Roskilde

### FEBRUAR

Onsdag	1.	Onsdagscafé	
		Laugsaften	Spillemandslauget
		Dansekursus	Folkedanserlauget
Onsdag	8.	Onsdagscafé	
Onsdag	15.	Onsdagscafé	
Onsdag	22.	Onsdagscafé	

## Onsdagscaféerne

*Sted: Musikkens Hus, Kildegården 6, lokale 101 (1. sal, elevator i bygningens vestende). Tid: 19.15-21.30. Fri entré. Salg af øl og vand til rimelige priser.*

*NB: Yderdørene låser kl. 20 – kom i god tid!*

*Alle er velkomne - både i bunkespillet (fællesspillet) og på dansegulvet, med eller uden dansepartner, med eller uden erfaring.*

### Program

#### 1.2.

19.15 Danseundervisning med Henrik Larsen  
20.30 Roskilde Spillemandslaug

#### 8.2.

19.15 Bunkespil med forspiller Lise Bergsøe  
20.00 De Finn-urlige  
21.00 Harpens Klang

#### 15.2.

19.15 Bunkespil med forspiller Jørgen Sten  
20.00 Optimisterne  
20.45 Bue og Douglas

#### 22.2.

19.15 Bunkespil med forspillere Dorthe og Marianne

20.00 Medvind Duo  
20.45 Mandagsholdet

*Onsdagsvært i februar: Mette Vedfelt*

## Bunkespil

### 8.2. Forspiller Lise Bergsøe

1. sæt: Ane Louises Fynbo, Polka efter Rasmus Christoffersen, Hemmelig Sekstur, Tosse-Marens Totur, Per Huggers Totur
2. sæt: Æ Rømeser, Stam Villums styk', Kakkellovnen, Der bor en bager
3. sæt: Niels Jørgensens Polka, Rendalsreinlender, Den Toppede Høne fra Thy, Dal-Johans Vals, Anglaise efter Keld Nørgaard

### 15.2. Forspiller Jørgen Sten

1. sæt: Alfred på Hultet, Rendalsreinlender efter Dalakopa, Ganglåt efter Skommarfar (schottish), Al Capones vals, Jomfru Lisken, Hemmelig Sekstur, Bryllups Hopsa af Carl Erichsen (K.D. side 34)
2. sæt: Adam og Eva i Paradis, Bette mand i knibe, Den enkelte Kjede (K.D. side 94 øverst), Sekstur på række, Anglais efter Ola Hansson (topars-engelsker), Myldretid i Malmø (topars-engelsker), Den lille Englænder, Karens Vals
- Reservesæt: Søren Fogeds Styk', Kællingen, Fisken ligger på hviden sand, Hu hej Hummel i æ vand, Oh de kvindfolk

### 22.2. Forspillere Dorthe og Marianne

Polka efter Bror Dahlgren, Forsbergs polka, Böl Olles schottis, Lyø schottis nr. 1, Skjørpinge firetur, Pigernes fornøjelse, Polka efter Rasmus Christoffersen, Vals efter Christian Tobiassen, Al Capones vals, D-durspolska, Furuboms polska, Oxekow efter Lars Bildris, A. P. Berggreen og Lirum Larum, Ebbas polka

# Roskilde Spillemandsdrag

## Laugsaften onsdag den 1. februar

*Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandsdrag. De afholdes den første onsdag i hver måned (september-maj) kl. 18.00 i Musikkens Hus.*

Februars laugsaften bliver med **Peter Eget** og **Thomas Egelund**.

Vi har mange gange talt om at "lægge lidt bund" på laugets spil, og det kommer februars aften til at handle om.

Vi deler os op i to hold den første del af aftenen, her kan man spille melodistemme, hvis man helst vil det (og det vil jo være dejligt, hvis nogen gider det), men ellers er der en kort gennemgang af basis-akkordspil.

Resten af aftenen øver vi sammen ud fra spillelisten:

Jomfru Lisken (Kontradans side 45) - Vals e. Chr. Tobiassen - Vals fra Kall - Rask Kontra - Skjørpinge firetur - Hopsa af Helge Sørensen - Oksbøl polka - Thores schottis - Rendalsreinlender - Firtur Oksbøl - Condredans fra Øm (Kontradans side 60) - Oxekow - Skojaren - Bryllupshopsa (Kontradans side 34).

Melodierne fra Kontradans-bogen kan stadig høres ved at gå til den midlertidige hjemmeside [www.kontradans.dk](http://www.kontradans.dk)

## Generalforsamling

Der indkaldes hermed til generalforsamling **lørdag den 4. marts kl. 14.00** i Musikkens Hus, Kildegården 6. Dagsorden i henhold til vedtægterne. Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være oldermænden i hænde senest 14 dage før generalforsamlingen.

## Spillekurser i sønderhoning

I forbindelse med dobbeltballet **lørdag den 18. marts** bliver der om eftermiddagen udbudt spillekurser for alle slags instrumenter. Se nærmere under folkedanserlaugets indlæg her i Lirekassen side 5.

# Roskilde Folkedanserlaug

## Generalforsamling

Generalforsamling vedr. regnskabsåret 2022 for Roskilde Folkedanserlaug Lirum Larum afholdes **lørdag den 4. marts kl. 15** i Musikkens Hus, Kildegården 6, 1. sal.

Dagsorden i h.t. vedtægter:

- 1) Valg af ordstyrer
- 2) Godkendelse af dagsorden
- 3) Formandens beretning til debat og godkendelse
- 4) Kassererens beretning til debat og godkendelse
- 5) Indkomne forslag og debat
- 6) Valg af formand, lige år (ikke aktuelt i år)
- 7) Valg af kasserer, ulige år (Kate modtager genvalg)
- 8) Valg af bestyrelsesmedlemmer (Kåre Fog og Roar B. Nielsen modtager genvalg, en plads ledig)
- 9) Valg af revisor og revisorsuppleant (revisor Carsten Rygner modtager genvalg, revisorsuppleant-plads ledig)
- 10) Eventuelt

Medlemmerne opfordres til at sende forslag skriftligt til debatten samt til beslutning på generalforsamlingen. Forslag sendes til formanden senest den 18. februar på mail [jensmarkvardandersen@outlook.dk](mailto:jensmarkvardandersen@outlook.dk) eller som brev til Jens Markvard Andersen, Hyrdeengen 245, 2625 Vallensbæk.

Vi opfordrer vores medlemmer til at møde talstærkt op til generalforsamlingen, og vi håber, at mange har lyst til at medvirke ved debatten.

*Venligste hilsener fra os alle fem i bestyrelsen - Jens Markvard Andersen, formand*

## Elderlearn

Roskilde Kommune har opfordret os til som lokal forening at tage imod et samarbejde, som kommunen har iværksat med organisationen Elderlearn.

Formålet er at mødes privat med en flygtning/udlænding, der er bosiddende i kommunen, og via samtale styrke dennes danskundskaber. Man drøfter, hvad man har lyst til, f.eks. flygtningens almene interesser, danske og udenlandske fælles kulturtraditioner, familierelationer osv.

Det er gratis at deltage.

I slutningen af januars onsdagscafé besøger Emilie Sørensen fra København os. Hun vil kort sige noget om Elderlearn og derefter gå rundt ved bordene for at svare på spørgsmål.

Du kan allerede nu ringe til Emilie Sørensen på 60 56 06 53 eller se mere på [www.elderlearn.dk](http://www.elderlearn.dk)

*Venlig hilsen Jens, Roskilde Folkedanserlaug – Lirum Larum*

## Dobbeltbal

**Lørdag den 18. marts** kl. 19.30 i Guldaldersalen, Hotel Prindsen, Algade 13, 4000 Roskilde. Guldaldersalen åbner kl. 19.00.

Dans til **Jæ Sweevers** og **KontradansOrkestret**. To af landets vigtigste traditionsorkestre deles om at spille til dobbeltbal.

Entre: Under 35 år 75 kr. Over 35 år 150 kr.



**Jæ Sweevers** spiller og formidler altid et bal med sønderhoningmelodier fra Fanøs rige kulturarv og den levende kulturarv, der har været i ubrudt brug siden ca. år 1750.

Jæ Sweevers består af Jens Mouritzen, Ole Mouritzen, Peter Uhrbrand og Kirstine Uhrbrand.



Bjerager (violin)

Egholm (violin)

Lund (violin)

Eget (harmonika)

Damlund (klarinet)

**KontradansOrkestret** leverer et gedigent bal med gammel traditionel dans og musik fra Roskilde/Lejregegnen. Stærk musik. Skønne pardanse, kontradanse, familiedanse m.v. - lige til at gå til. Folk fra orkestrets forsøgskvadrille er med på gulvet.

*Arrangør: Roskilde Folkedanserlaug – Lirum Larum  
Støttet af Roskilde Kommune*

## Sønderhokurser – i dans og spil

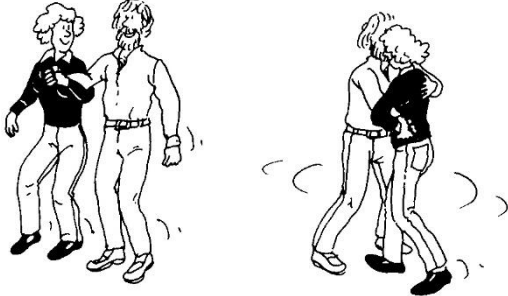
Samme dag som dobbeltballet, **lørdag den 18. marts**, afholder folkedanserlaugets kursusafdeling danse- og spillekurser i Musikkens Hus, Kildegården 6:

### Dans - sønderhoning, fannik og rask

Instruktør: Henrik Larsen Stevns, tlf. 40 83 65 85. Musik til dans ved Kirstine og Dorte Uhrbrand.

Kl. 13.30–16.50, lokale 101.

Hold nr. 1. Pris 250 kr.



Fanø er et af de steder, hvor der stadig dances traditionsdans, når der holdes fest. Sønderhoning hedder denne fantastiske dans. På dette kursus vil du lære dansens specielle trin og fatning. Du vil på denne måde være klar til aftenens bal med Jæ Sweevers. Vi vil også komme omkring de to lidt raskere danse, fannik og rask, som hører med til et traditionelt "Sønderho-sæt".

**Spillekurser:** På disse to hold skal vi lære at spille sønderhoning med det rigtige taw. Du skal være øvet på dit instrument for at få noget ud af undervisningen. Vi bruger ikke noder, men du kan en uge før få at vide, hvad vi skal spille - men noderne skal blive hjemme.

Vi samles alle først i lokale 108.

Til ballet får kursisterne mulighed for at spille med i et dansesæt.

### Harmonika

Lærer: Ole Mouritsen

Kl. 14.00–17.00, lokale 109.

Hold nr. 2. Pris 250 kr.

### Violin - og andre instrumenter

Lærer: Peter Uhrbrand

Kl. 14.00–17.00, lokale 108.

Hold nr. 3. Pris 250 kr.

**Betaling** alle hold: inden den 15. marts ved bankoverførsel, reg. nr. 1551, kontonr. 3358453. Skriv holdnr. og dit navn. Der kan også betales med MobilePay ved ankomst.

## Polska-grundkursus

Todages workshop hhv. **søndag den 26. marts** og **søndag den 2. april**. Begge dage kl. 13.00-16.30.

Underviser: Henrik-fra-Stevns Larsen

Sted: Musikkens Hus, Kildegården 6, 1. sal, lokale 101, 4000 Roskilde.

Pris: 350 kr. for hele workshoppen (sælges kun som todages workshop).

Henrik: På denne todages workshop gennemgår vi polskaens grundfigurer og sammensætter en grundpolska, som du altid kan bruge, når den skønne polskamusik spilles, indtil du får lært at danse nogle af de officielle polskaer.

Når der spilles polska, vælger man ofte enten at gemme sig i et hjørne, hvor man kan skimte de gode par og prøve at aflure dem. Eller også kan man bide hovedet af al skam og gå på gulvet og danse et eller andet, der passer til, indtil man får lært lidt mere. Jeg er tilhænger af den sidste idé.

Med denne todages workshop bliver du rustet til at komme godt i gang, og mon ikke vi også når at forsøge os med et par af de officielle polskaer.

Tilmelding: Til folkedanserlaugets formand Jens på MobilePay 61 60 11 04, skriv dit fulde navn + "polska".

Eller kontant (det lige beløb) til danser Birgit Møldrups en onsdagsaften, medbring et papir med dit fulde navn, dit mobilnr. + "polska tilmelding 350 kr.", som Birgit kan kvittere på.

## Tak for juleballet

92 deltagere i julehumør skabte fredag den 16. december rammerne for den gode stemning i festsalen på Østervangsskolen.

Aftenen begyndte med indmarch med en julepolonæse, spillet af to orkestre med Kristian Bugge som forspiller.



Dernæst spillede Folkets Hus Spillefolk op til dans med musik, der viste, at orkestret har en stor, overbevisende rutine med Asger som forspiller.



Lige efter holdt oldermænd Anders fra Roskilde Spillemandsdrag en fin tale med tak for, at Folkets Hus Spillefolk nu har lagt mere end 3.000 noder til dansemelodier i deres digitale nodesamling!

Alle spillemænd i Roskilde gør i det daglige stor brug af den. Nodesamlingen huser også repertoirelisterne for Roskilde Spillemandsdrag. De bruges såvel under vores øvelse til laugsspil som ved de arrangementer, hvor laugene spiller til dans. Det er et utroligt vigtigt nodebibliotek, som Folkets Hus Spillefolk stiller til rådighed for alverdens folkemusikere.

Som tak for den store indsats fik Folkets Hus' formand Ole Quistgaard og den nodekyndige Kirsten Sparre-Ulrich hver en flaske vin af Roskilde Spillemandsdrag. Ole og Kirsten kvitterede med en tak for talen og sagde, at de fortsætter med udvikling af deres digitale nodesamling med alle de krav, det stiller.

Og så fortsatte Jørgen Sten som forspiller for vores lokale orkestre Roskilde Spillemandsdrags spil til dans – spil, der som sædvanligt spillede på bedste vis.



Herefter fortalte Roskilde Folkedanserlags formand Jens de to orkestre, at de ville være blevet tildelt den ikke-eksisterende ærefulde pris "De gyldne børnedansesko", hvis det havde været muligt. Denne ikke-eksisterende pris har mange dygtige professionelle orkestre alligevel "modtaget" ved de prisuddelinger, der har pågået siden år 2012. Prisen har været uddelt, når et orkester spiller med et godt tav, der samtidig viser, at orkesteret spiller til dans på en måde, som er støttende og energigivende for danserne.

Dirigent Asger modtog prisen på vegne af Folkets Hus Spillefolk, og oldermænd Anders modtog prisen på vegne af Roskilde Spillemandsdrag.

Jens fortalte, at prisen har været forsøgt givet til Kristian Bugge og Mette Kathrine Jensens duo, Tove de Friis og Malene D. Beck, Michaels Kvintet, Jæ Sweevers, Rejseorkesteret, Roskilde Spillemandsdrag ved oldermænd Jørgen Jørgensen og mange flere. De har alle taget pænt imod de rosende ord om deres orkestres kvaliteter og udvist forståelse for det uløste problem mht. prisen DGBDS.

Ved kaffebordet midt på aftenen havde vi fællessang fra Folkets Hus' julesanghæfte. Mette Kathrine Stærk Jensen og Kristian Bugge spillede til de fire sange: Jule hver som jule kan (af Jesper Jensen), Dejlig er den himmel blå (sunget første gang i Folkets Hus i 1976), Hej hop, nu har vi alle jul igen (af Hans Scherfig og Vagn Raastrup) og Et barn er født på Nørrebro (sunget første gang ved Folkets Hus' juleaften 1971).



Efter kaffen spillede Kristian Bugge og Mette Kathrine traditionelt til dans i en times tid. Og det var bragende godt. Også her var dansegulvet fyldt op.

Slutteligt spillede alle spillemændene fem hurtige dansemelodier under ledelse af Mette Kathrine og Kristian Bugge. Og danseiveren var stadig stor.

Alle medvirkende i dans og spil var enige om, at det da var en forbløffende god aften, arrangeret af Roskilde Spillemandslaug og Roskilde Folkedanserlaug.

*Hilsen Jens*

## Folk Roskilde

### Mànran

**Søndag den 12. marts** kl. 19.30 på Gimle, Heligkorsvej 2

Forsalg: [www.gimle.dk](http://www.gimle.dk) 200 kr. + gebyr, ungepris 100 kr. + gebyr.

Ved døren: 250 kr., unge 100 kr.



Multiprisvindende skotske Mànran har tilbragt over ti år i hjertet af den skotske traditionelle musikscene. Bandet, der er internationalt anerkendt som et af de mest ikoniske og respekterede skotske folk-hybridbands i dag, viser ingen tegn på at skrue tempoet ned, men de fortsætter med at skubbe grænser og udforske nyt musikalsk og geografisk territorium hvert år med deres opløftende og unikke koncerter. Med tre enormt succesfulde studiealbum bag sig lancerede Mànran deres nye album *Urar* ('frisk' eller 'blomstrende') i slutningen af 2021 og afslørede en ny og spændende lyd, der har begejstret både fans og kritikere.

Mànran har tidligere gæstet Danmark, både på turne, men også gentagne gange på Tønder Festival, og koncertoplevelsen er lige fantastisk hver gang, uanset om man er 5 eller 95. Konstellationen har ændret sig, siden sidst Mànran besøgte Danmark. Aidan Moodie - der har besøgt Danmark flere gange med Gnoss, og som også svinger guitaren for Iona Fyfe - er ny på guitar. Og så har d'herrer tilføjet en helt ny dimension med sangerinden Kim Carnie på vokal. De lyder stadig som Mànran - om muligt bare endnu bedre!



## Karen Dansens romgang nr. 2

Ved Lene Buchs fødselsdagsreception på Gimle søndag den 15. januar blev hun tildelt Karen Dansens Rompris.  
Lisbeth holdt tale:



### Indledning:

Vi tre - Steen Dahl Pedersen, Birgitte Rasmussen og Lisbeth Due Andersen - udgav sammen med Birthe Eble Jacobsen og Lene Buch bogen om Lirum Larum i 2009.

Bogprojektet er for længst afsluttet, og der var nogle penge til overs, som nu er investeret i nogle flasker god rom. Disse flasker uddeler vi efter eget skøn til personer, som vi finder har gjort sig fortjent til en erkendtlighed for deres store arbejde for folkemusikken.

I dag uddeler vi Karen Dansens Romgang for anden gang. Og hvis Lene nu står og tænker: "Hov, hov, hvad har de gang i - skulle jeg ikke have været med i beslutningen?", så er grunden den, at du ville have været inhabil, Lene - prisen er nemlig til dig!



Foto: Marianne Andreasen

### Tale til Lene:

"Mine Damer og Herrer". Det har i mange år været Lenes faste velkomstord her fra scenen. I dag står Lene selv i centrum, nu også som prismodtager.

Du har jo prøvet det før, både på egne vegne (Roskilde kommunes Kulturpris, Spillemandsprisen 2011 og Tinglutiprisen) og på vegne af Folk Roskilde (Årets Spillested Folk – musikerjury).

Du har selv været med til at skabe Karen Dansens Rompris: en hædersbevisning og anerkendelse. Da vi fire forfattere satte os sammen for at opstille kriterierne for tildeling af den gode flaske, ja så havde hverken du eller vi andre tænkt på at forgyldte os selv. Men for et par uger siden gik det pludselig op for os tre, at *du* er den eneste af os, der lever op til alle de valgte kriterier:

1) *Have gjort noget særligt, især gennem de seneste år (siden bogen udkom i 2009).*  
Du har været med til at holde skruen i vandet gennem år med almindelig træghed i

"Foreningsdanmark" og kulturel nedlukning i "Coronadanmark". Du har sammen med resten af bestyrelsen fastholdt viljen til at præsentere folkemusik af højeste karat i landets efterhånden ældste folk-club.

2) *Mere eller mindre synligt rugbrødsarbejde.* I dit tilfælde meget synligt som formand og primus motor her på stedet og mindre synligt som aktiv frivillig og medhjælper ved andre festivaler og arrangementer rundt i landet.

3) *Medvirket til nye initiativer.* Du har taget del i nyskabelsen Roskilde Roots sammen med de andre store aktører i Musikbyen og bakket op om nye musikscener og dansegulve i Roskilde.

4) *Skabt trivsel og glæde.* Dit smittende humør og latter har vi allesammen oplevet; du er ikke én, man overser (eller overhører) i de mange forsamlinger. Det gælder også din latter.

5) *Andet hæderværdigt arbejde indenfor folkemusikken og det lokale musikliv.* Du er en aktiv ambassadør og værdsat gæst ved festivaler i ind- og udland; vi kender dine præferencer og favoritter. Du er også nysgerrig og byder gerne unge og nye navne indenfor.

Vi synes, at du er den rette modtager af Karen Dansens Rompris. *Det er ikke så meget det, at du fylder firs - det er mere måden, altså, du fylder firs på!*

Nyd flasken - del den med bestyrelsen eller dine venner. Du behøver ikke at holde takketale eller sige, at du ikke har fortjent den - for det har du.

Tillykke med fødselsdagen og god vind i firserne.

Lad os runde af med et Roskilde-hurra for Lene!

*Hilsen Steen, Birgitte og Lisbeth*

---

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Onsdagscaféerne (koordinatorer Birthe Hansen & Kurt Nielsen, kurtjohannielsen@gmail.com)
- Roskilde Spillemandsdrag (oldermand Anders Clausager, anders.spillemandsdraget@gmail.com)
- Roskilde Folkedanserdrag (formand Jens Markvard Andersen, jensmarkvardandersen@outlook.dk)
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, lebuchha@webspeed.dk)
- Rødder, Fødder & Stemmer (formand Mogens Toft Jensen, rosrod285@gmail.com)
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, lisbethdue@hotmail.com)

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandsdrag, Roskilde Folkedanserdrag og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til laugget.emailliste@gmail.com (vedr. Roskilde Spillemandsdrag), til katelarsen13@hotmail.com (vedr. Roskilde Folkedanserdrag) eller til lebuchha@webspeed.dk (vedr. Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

---